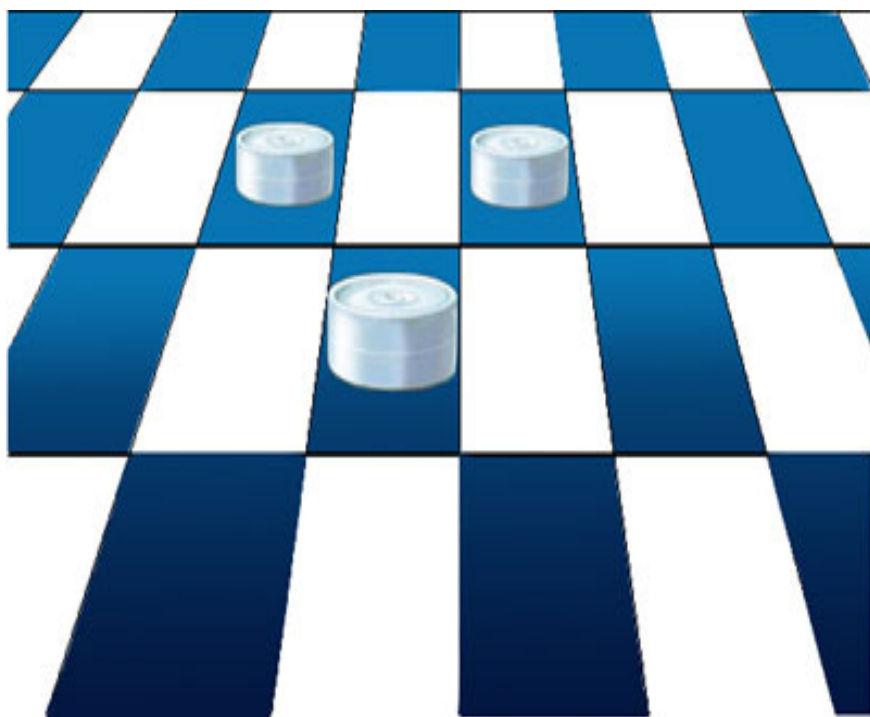


№

8

# ШАШЕЧНЫЙ ИЗРАИЛЬ



31 августа

2007

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. <u>Ф.Вассерман. Из Тель-Авива в Рамат-Ган, через ... Хайфу!</u> .....           | 3  |
| 2. <u>Ф.Вассерман. Чемпионат Израиля среди ветеранов (бразильские шашки).</u> .... | 6  |
| 3. <u>Международные шашки.</u> .....                                               | 9  |
| 4. <u>М.Цветов.Композиция.</u> .....                                               | 12 |
| 5. <u>Я.Пизанс. Русские шашки.</u> .....                                           | 14 |
| 6. <u>А.Злобинский. Опровержения и размышления.</u> .....                          | 16 |
| 7. <u>Ю.Резник. Бразильские шашки.</u> .....                                       | 22 |
| 8. <u>В.Маламед. Оригинальная находка.</u> .....                                   | 25 |
| 9. <u>Анонс следующего номера.</u> .....                                           | 25 |

Издание федерации шашек Израиля.

Выходит 1 раз в месяц.

Редколлегия : Э. Рабинович , М.Стругач , Е.Соркина , Я.Шаус.

Ваши пожелания и замечания :

М.Стругач - markstr@rambler.ru ; 054 – 4408256

Э.Рабинович - ra555@zahav.net.il ; 052 – 6905883

## Уважаемые читатели!

Примите наши поздравления с наступающим еврейским Новым годом – праздником Рош а Шана! Счастья, здоровья, благополучия и хороших новостей в 5768 году! **Шана Това.**



*Редколлегия журнала.*

\*\*\*



### Из Тель-Авива в Рамат-Ган, через ... Хайфу!

В Рамат-Гане состоялся чемпионат Израиля по блицу в международные шашки среди мужчин. Согласно положения о проведении соревнований в число 16 финалистов были приглашены 8 участников чемпионата страны 2007 года и столько же игроков, имеющих самые высокие индивидуальные рейтинги.

Из первой "восьмерки", по состоянию здоровья, отказался от участия в турнире международный мастер Макс Шавель (Тель-Авив), и его место досталось самому молодому мастеру спорта в стране, вице-чемпиону Израиля 2007 г. по русским и бразильским шашкам, Илье Померанцу (Ашдод).

А из второй "восьмерки", не приехал дуэт из Нацрат-Илита – национальный гроссмейстер Владимир Трайтелович и мастер спорта Лев Пинхасов.



**Кубки победителям и судьям.  
Конверты с "призовыми"  
надежно припрятаны.**



**Гл. судья Ф.Вассерман объявляет  
следующий тур. Фотографирует его  
гл. секретарь Л.Бондарева.**

Чемпионат в Рамат Гане носил статус отборочного турнира к чемпионату мира 2007 по блицу, который состоится в Нацрат-Илите с 7 по 11 октября.

Сразу же следует обратить внимание на то, что главным спонсором проведения чемпионата на "большой" доске стала мерия Рамат-Гана, которая организовала турнир выше всяких похвал. Он прошел в прекрасном, новом Дворце спорта города. Шашисты расположились в игровом зале, где одновременно могут встретиться сразу четыре баскетбольных клуба. В перерыве участников и судейскую коллегию ожидали разнообразные фрукты и угощение.

В городе и рядом с Дворцом спорта были развешены огромные афиши о предстоящих шашечных баталиях. И не удивительно, что на турнир приходили зрители , а также желающие научиться игре в шашки.



**Играют Я.Шаус(слева) и Э.Рабинович. Представители мерии Рамат-Гана с интересом наблюдают за ними.**



**Н.Навасардян(слева) занял лишь 4-е место. И.Померанец пока, играет лучше на "малой" доске.**

Что касается призового фонда , то здесь были устанолены пять денежных призов от 200 до 700 шек. Кроме того, для призеров были изготовлены специальные кубки и медали. Оригинальные именные кубки были изготовлены также для главного судьи и главного секретаря соревнований.

А теперь о ходе спортивной борьбы на 100-клеточных досках. Средний рейтинг 14 участников составил – 2495 баллов.

В первом туре победы одержали пять шашистов. После второго тура без "потерь" оказался дуэт – Э.Рабинович и Н.Навасардян, а после третьего тура 6 очков из 6 возможных удалось набрать Э.Рабиновичу. Но стоило фавориту проиграть в четвертом туре А.Гантману , как во главе "гонки" вновь оказался квинтет. После пятого тура он сократился на одного участника, а после шестого и седьмого тура единолично лидировал Я.Шаус.

После 8 и 9 туров впереди шел чемпион страны Н.Навасардян. В 10 туре хайфчанин сыграл вничью с Р.Прокупцом и его сумел "догнать" Я.Шаус, который в прекрасном стиле переиграл Г.Молдавского.

За три тура до финиша у Я.Шауса и Н.Навасардяна было в активе по 16 очков из 20 возможных. Всего на одно очко отставал от лидеров А.Гантман и на три Э.Рабинович. По 11 очков было у М.Стругача и Э.Померанца.

Вряд ли кто сомневался, что за "золото" поборются Н.Навасардян, Я.Шаус и А.Гантман. Вероятно, думал о победе чемпион Израиля Норайр Навасардян. Но на сей раз его ожидало фиаско. Трижды подряд он проиграл – М.Стругачу, Э.Рабиновичу и М.Альшанецкому, который в этот день одержал лишь две победы.

А блеснули на финише Яков Шаус и Эдуард Рабинович, набравшие 6 очков из шести возможных! На этом же промежутке Александр Гантман набрал 5 очков, а Марк Стругач – 4.



**Начальник отдела спорта мериі Рамат-Гана Илель Трабельси вручает награды: чемпиону – Я.Шаусу(фото слева) и серебряному призеру А.Гантману. А.Гантман – председатель оргкомитета Чемпионата мира в Нацрат-Илите.**

А вот как выглядит итоговая таблица чемпионата Израиля 2007 г. по блицу в международные шашки:

- 1. Яков Шаус (Тель-Авив) – 22 очка из 26 возможных.**
- 2. Александр Гантман (Нацрат-Илит) – 20.**
- 3. Эдуард Рабинович (Ашдод) – 19.**
- 4. Норайр Навасардян (Хайфа) – 16.**
- 5. Марк Стругач (Кармиэль) – 15.**
- 6. Эрлен Померанец (Ашдод) – 13.**
- 7. Евгений Гордон (Гиватаим) – 12.**
- 8. Григорий Молдавский (Ришон ле-Цион) – 12.**
- 9. Борис Плоткин (Реховот) – 11.**
- 10. Самуил Томбак (Бат-Ям) – 10.**
- 11. Руфин Прокупец (Реховот) – 10.**
- 12. Михаил Альшанецкий (Иерусалим) – 9.**
- 13. Илья Померанец (Ашдод) – 8.**
- 14. Сергей Русановский (Бней-Аиш) – 5.**



**Заключительное фото участников чемпионата.**

Итак, Яков Шаус одержал уже пятую по счету победу в чемпионатах страны (по блицу). Это является рекордным достижением. Шесть раз титул сильнейшего завоевал международный мастер Виктор Гальперин (с классическим контролем), который живет сейчас в Канаде.

Интересно заметить, что политический обозреватель газеты "Вести" Я.Шаус совершил путь из Тель-Авива в Рамат-Ган, через ... Хайфу!

Все дело в том, что за неделю до чемпионата Израиля, в Хайфе было проведено **открытое первенство города и был разыгран Кубок северной столицы страны.**

И здесь необходимо сказать о том, что есть такие шашисты, которым перед ответственными соревнованиями нужен "разогрев". Именно, к таким относится и Я.Шаус.

В Хайфе Яков Шаус выиграл три главных приза. Он стал чемпионом города, завоевал Кубок и показал лучший результат в сумме двоеборья (чемпионат+кубок).

**Феликс Вассерман, главный судья  
чемпионата Израиля по блицу.**

**Фото: Людмила Бондарева (Ашдод).**



**Бронзовому призеру – 83 года!**  
**Серебряному – 74, а золотому – 72!**

В Хайфе состоялся первый в истории спорта Израиля, чемпионат страны по бразильским шашкам среди ветеренов (50 +). И что здесь оказалось парадоксальным, лишь пять шашистов имели возраст в... шестом десятке. Это – самый молодой участник соревнований Александр Крейдлин (52 года), Арье Датель(53), Семен Ешури(54), Геннадий Шнитман(55) и Зелиг Темин(58).

Что касается 17 других претендентов на победу, то их возраст составил от 61 года до ... 83 лет! А если взять и подсчитать возраст всех 22 участников чемпионата, то он равен 1437 лет или , в среднем – 65 лет на одного игрока.



**Гл. судья Ф.Вассерман вручает награды  
бронзовому призеру П.Л. Пахманову.**



**Прекрасно выступил А.Зинштейн,  
лишь чуть-чуть недотянув до "бронзы".**

Месяц назад в Хайфе состоялся чемпионат Израиля по бразильским шашкам. Тогда участвовало 30 человек. На этот раз за клеточные доски , как было сказано

выше, сели "только" 22 участника. Увы, в самый последний момент , по разным причинам , "вне игры" оказались не менее десятка ветеранов. Но и 22, если внимательно отнестись, цифра тоже немалая.

Плюс к этому , единогласно, решили допустить вне конкурса компьютерную программу "Плюс 800".



**Идет матч "железных монстров", который вызвал большой интерес у игроков и зрителей, среди которых работники мери Шломо Гильбоа и Юрий Бочаров.**

И наконец, прежде чем вплотную подойти к спортивным баталиям, хочется остановиться на еще четырех нюансах шашечного праздника в северной столице Израиля.

Необходимо сказать о том, что одним из спонсоров чемпионата, впервые стала мерия г.Хайфы, которая учредила победителям прекрасные подарки (огромные фотоальбомы с видами города), а также путеводители по Хайфе буквально для всех участников соревнований. Подготовила мерия и легкое угощение для всех "действующих лиц" и гостей чемпионата.

Что касается информационного спонсора, то им стала газета "Экспресс-контур", которая десять лет назад была инициатором проведения самых популярных в Израиле традиционных хайфских фестивалей, а сейчас на своих страницах рассказывает о всех последних событиях шашечного спорта.

Во время перерыва участники и гости турнира впервые увидели матч двух "железных монстров". В русские шашки играли компьютерные программы "Плюс 800" и "Дамира". Встреча двух российских программ никому перевеса не принесла, хотя казалось, Юрию Лайхтману (который представлял "Плюс 800" ) , вот-вот придется капитулировать после атаки Григория Раковицкого (оператора "Дамиры"), но он нашел эффектную жертву и сумел избежать горечи поражения.

И еще чем запомнился этот день? Это матчем национальных гроссмейстеров Елены Соркиной с Аликом Шварцманом. Соперники играли друг с другом не простыми шашками, а ... шоколадными, которые потом съедали игроки и болельщики (их было равное количество – по 12).

После завершения этого поединка доска, на которой играли гроссмейстеры, а весила она не менее 3 килограммов, была подарена мерии г.Хайфы. На сей раз уже с настоящими шашками. Хочется сказать о том , что смастерил ее шашист из Кирьят-Аты Андрей Свидло.

А теперь о самом главном. Чемпионат проходил по швейцарской системе в 6 туров с жеребьевкой первого хода. Состязания начались без всякой разведки. Из двенадцати поединков первого тура , вничью завершились лишь два.

С программой "Плюс 800" шашисты познакомились на открытом чемпионате Хайфы, где титул сильнейшего выиграл Михаил Альшанецкий, но и ему не удалось разделить очки с "железным монстром". Тогда только Лев Пинхасов смог это сделать.

На этот раз машина потеряла два очка. Вначале с ней вничью сыграл А.Шварцман, а затем и В.Левин.

Что касается окончательных итогов, то и ... программа "Плюс 800" и А.Шварцман, набрали равное количество очков – по 10 из 12 возможных. Как известно , "железный мозг" выступал вне конкурса.



**Против программы "Плюс 800" играет вице-чемпион В.Левин (слева).**



**"Шоколадный" поединок между 28-кратным чемпионом А.Шварцманом и 2-кратной чемпионкой СССР Е.Соркиной**

А первым чемпионом Израиля по бразильским шашкам среди ветеранов стал 72-летний гроссмейстер. Алик Шварцман уже в 28-й раз одержал победу в чемпионатах Израиля!

Всего одно очко уступил победителю 74-летний мастер спорта из Кирьят-Яма Владимир Левин.

А по 7 очков набрали сразу пять участников: Павел Пахманов (Хайфа), Арон Зинштейн (Кармиэль), Александр Крейдлин (Хайфа), Роман Футлик (Акко) и Игорь Григоривкер (Хайфа). Именно в таком порядке и разместил в итоговой таблице турнирный коэффициент названный выше квинтет.

И что здесь самое интересное, бронзовая медаль, неожиданно для всех и тем более для самого старейшего шашкиста Израиля, досталась почетному мастеру спорта, 83-летнему Павлу Львовичу Пахманову!

Об этом шашкисте уже неоднократно писалось в прессе. В прошлом году фронтовик перенес сложнейшую операцию и врачи сказали, что ему осталось жить буквально считанные дни. Павлу Львовичу этот диагноз не очень понравился, и он сумел противостоять болезни и лишний раз доказал всем, что у него еще есть "порох в пороховнице!". И результат всему этому – бронзовая медаль, которая стоит, пожалуй, куда большего, чем золотая!

Шесть игроков набрали ровно "полтинник". С 6 очками финишировали Арье Датель, Евгений Рубинштейн, Григорий Даян(все Хайфа), Зелиг Темин(Петах-Тиква), Альберт Каминский(Бат-Ям), и Ефим Голубицкий(Хайфа).

В "минусе" на сей раз оказался довольно опытный дуэт – Семен Ешурин (Тель-Авив) и Елена Соркина (Петах-Тиква) – по 5 очков.

Приятно сообщить, что на закрытии турнира всем без исключения участникам , были вручены памятные подарки, который учредил один из ведущих шашкистов Израиля, назвав себя "Мистер Икс".

**Феликс Вассерман, главный судья чемпионата.  
Фото: Лизы Вассерман (Хайфа).**

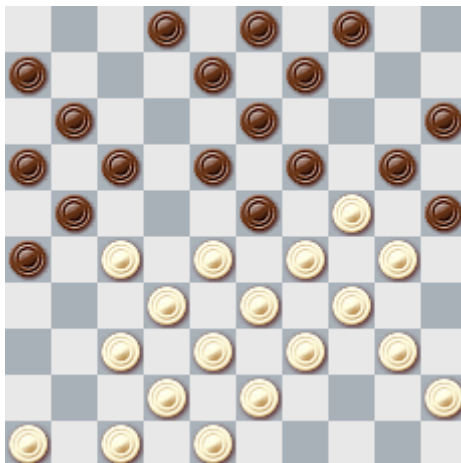


**Международные шашки.**

**Комментирует нг Норайр Навасардян.**

**С.Русановский-Н.Навасардян 0-2**

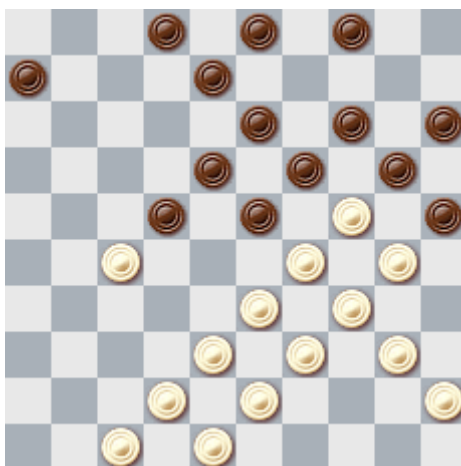
Эта блицпартия игралась в открытом первенства Хайфы 2007 г. В ходе совместного анализа были обнаружены разные "красивости", которыми и спешу поделиться с вами.



**1.3731**

Плохо 1.2822 1728 2.3322 0914 3.4641 (3.3933? 2823x ; 3.3833? 2631! 4.3717 1621, с разгромом) 3...0812 4.4136 1217 и если 5.3833 1728 6.3322 ,то снова 6...2631! и 7...1621x

Плохо также: 1.4641 1722 2.2817 1122 3.4136 (3.3228? 2332 4.3836 1823x) 2127 4.3221 1627 5.3732 0914! 6.3221 2617 7.3627 1722

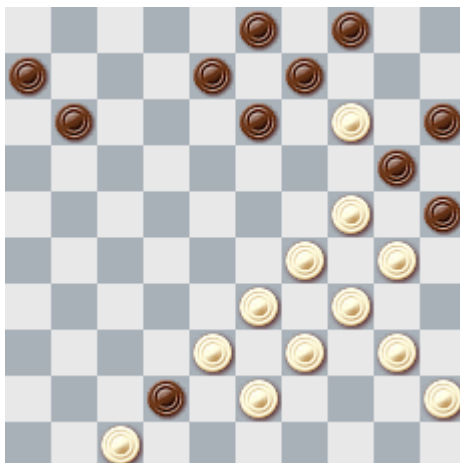


8.4741 (8.2721 2228 9.3322 1816 10.2909 2029 11.0920 1533 12.3414 0409 13.3829 0920x) 8...2231 9.3328 (9.4136 2328! 10.3627 2832 11.2721 0409 12.3827 1823x) 2332 10.3836 0409! (не выигрывает напрашивающееся 10...1823? 11.2909 2029 12.0920! 1533 13.3414=) и далее 11...1823.выигрывая шашку.

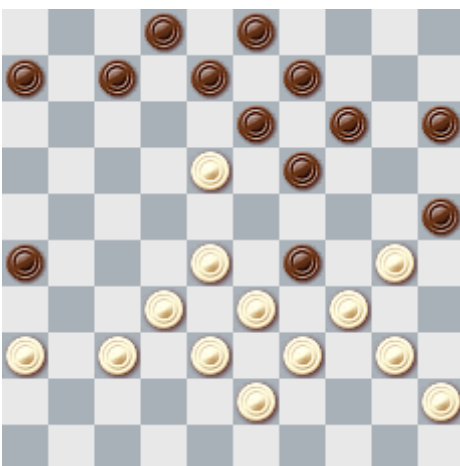
**1...2637 2.4231 2126 3.4742**

Плохо 3.4741 2637 4.2722 1827 5.3212 2332 6.3827 0817 7.4132 1923x

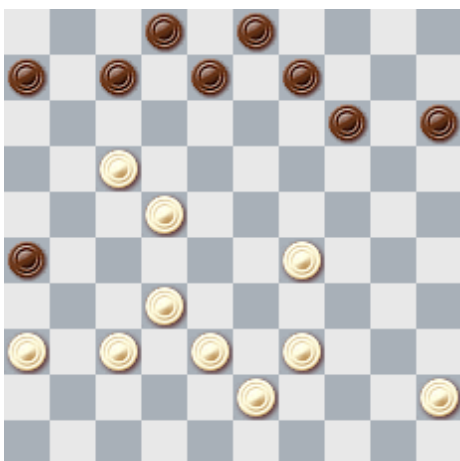
**3...2637 4.4231 1721 5.4842 2126 6.4237 1117 7.4641 0914?!**



Лучше 7...0207 8.4136 0711 и "бомба " 9.2721 1627 10.3212 2341 11.1214 2637 12.3647 3742, приводит к равенству, ввиду следующего варианта:  
 13.3832! (Плохо 13.1410? 0914 14.1019 4248 и нет 15.3328 0812х и 15.1914.2009 16.3328 1319 17.2402 4842 18.0216 4222х) 4248 14.3328 1319! (после 14...4826?! 15.4742 2648 16.3933 4839 17.3344 1117 18.1410 0914 19.1019, у белых лишняя шашка, однако у черных неплохая компенсация, ввиду перегруженности связанного правого и слабости левого фланга соперника.) 15.2402 4826 16.0216 0308 17.1412 2622=  
**8.4136 0409 9.2722 1827 10.3111 1607 11.2918 2029**



**12.3324?** (белые не замечают стандартного контрудара) **1331 13.1404 0712 14.3627 1218 15.0422 0813 16.2220 1533** и белые сдались, а после правильного взятия 12.3423 2534 13.4029 1322 14.2817 1928 15.3223 0712 16.3832 1221 17.3631, с заметным преимуществом у белых.  
 Несколько хуже 15.3322



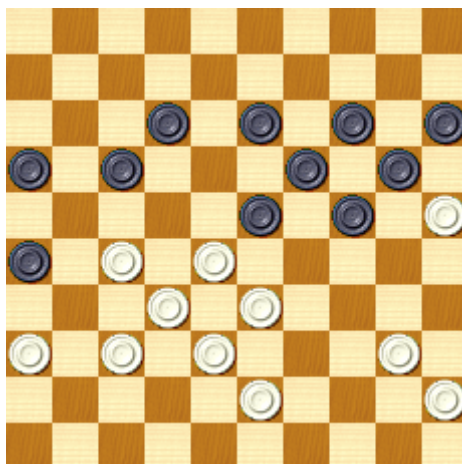
15...0712 и если 16.3631?, пытаюсь сохранить лишнюю шашку, то белых ждет сюрприз не из приятных: 16...1221 17.3127 0207! 18.2716 0711 19.1607 0812 20.0718 0913 21.1820 1531x

\*\*\*

**Комментирует нг Яков Шаус.**

**Я.Шаус – С.Томбак 2-0**

Чемпионат Израиля по быстрым шашкам, 2006 г.



«Классика» требует точного расчета, и при нехватке времени с обеих сторон трудно избежать ошибок.

**1. 43-39 12-18.**

Теперь не проходит 2.39-34 с последующим 3.34-29 из-за 17-22 и 24-29. В другом варианте белые осуществляют этот план: 1... 17-21? 2. 39-34 12-17 3.34-29 23:34 4. 20:29 13-18 5. 29-23! (в прочих продолжениях все не так просто, например: 5.45-40 17-22 6. 28:17 21:12 7. 32-28 12-17 8. 40-35? 17-22 9. 28:17 19-23 10. 27-22? 23:34 11. 22:13 34-40! 12. 35:44 24-30 («Мостик») 13. 25:34 14-19 14. 13:24 20:49) 5. ... 18:29 6. 45-40X.

**2.40-35.**

Можно было под цейтнот изменить план и сыграть на слабость фланга: 2. 28-22 17:28 3. 33:22 16-21 4. 27:16 18:27 5. 32:21 26:17 6. 36-31 13-18 31-26, но обычно в таких позициях противник тоже предпринимает прорыв – на расчет этих вариантов времени не оставалось.

**2. ... 17-21.**

После вторжения на 29 черным защищаться не просто: 2. ...24-29 3. 33:24 20:29 4. 39-33 29-34 5. 36-31! (на 5. 33-29 или 5. 35-30 следует 18-22!) 5. ... 17-22 (5. ... 17-21 6. 35-30 18-22 7. 27:20 15:35 8. 31-27 35-40 9. 33-29X) 6. 28:17 19-24 7. 33-28 14-19 8. 17-11 16:7 9. 27-21 26:17 10. 28-22 18:36 11. 37-31 36:27 12. 32:1 34-40! 13. 1:20 15:24 14. 35:44 18-22, и выигрыша у белых нет.

**3. 45-40.**

Практически эффективней в ожидании выпада играть 3. 36-31! – и после 3. ... 24-29 4. 33:24 20:29 5. 39-33 29-34 6. 35-30 получается уже рассмотренный вариант, выгодный белым.

От черных требовалось найти «некрасивый» ход 3. ... 23-29? Теперь опровергается самое естественное продолжение: 4. 28-22 29-34! 5. 39:30 24-29 6. 33:24 20:29 7. 45-40 19-23 и затем 23-28. Но и в других вариантах белые не могут выиграть: 4. 45-40 18-23 5. 40-34 (5. 39-34 24-30) 5. ... 29:40 6. 35:44 24-29 7. 33:24 20:29 8. 39-33 29-34 и т. д.

**3. ... 24-29 4. 33:24 20:29 5. 39-34 15-20?**

Спасал удар: 5. ... 29-33! 6. 38:29 (6. 28:39 23-29 7. 34:12 13-18) 6. ... 18-22! 7. 27: 20 15:22, и белые выиграть не могут.

**6. 36-31!**

На 6. 34-30 последует 29-33!.

Теперь же у черных иссякают резервные ходы, и надо сдаваться.



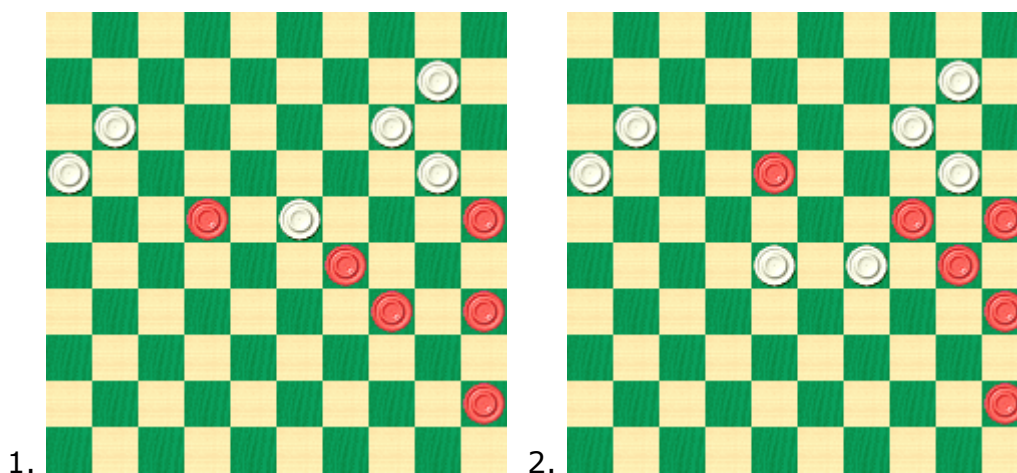
### Композиция.

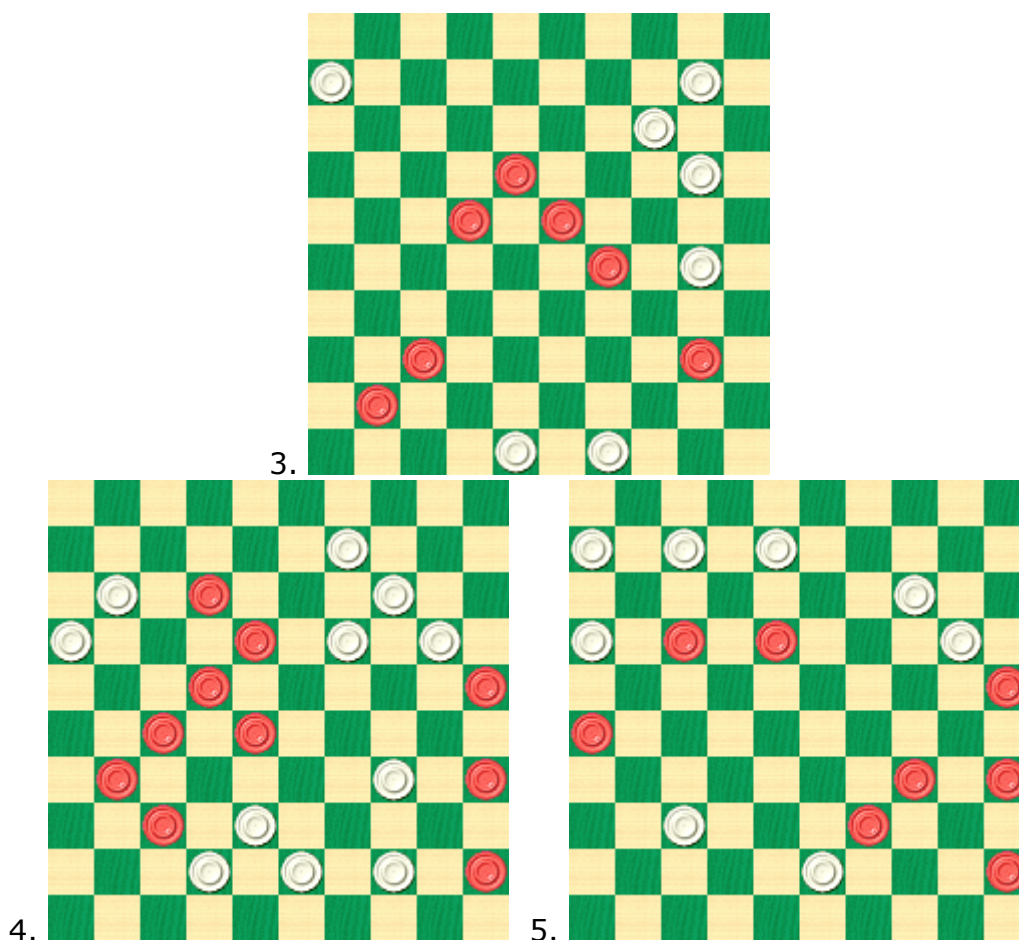


Отдел ведет  
мастер спорта Михаил Цветов.  
[tsvetov@hotmail.ru](mailto:tsvetov@hotmail.ru)

Постепенно в нашем разделе появляются постоянные авторы, что не может не радовать.

Очередное письмо пришло из Латвии. Его автор, Геннадий Андреев, предлагает читателям подборку своих произведений, объединённых одной темой, а именно: появление в процессе решения как можно большего количества дамек. Не все они равноценны по качеству, две позиции вообще с браком (№4 - ПР, №5 - нерешаемость), который предлагается устранить, получая право на **авторство**.





### РЕШЕНИЯ:

**№1.** 4, 13, 3, 17(50) 6, 7, 7-1(44) 40, 1x Пять дамок в миниатюре 6x6.

**№2.** 4 и тд как в №1, но в решении появилось "большинство".

**№3.** 42, 4, 13, 3, 18, 1(45) 40, 44x Четыре дамки плюс "турецкий удар".

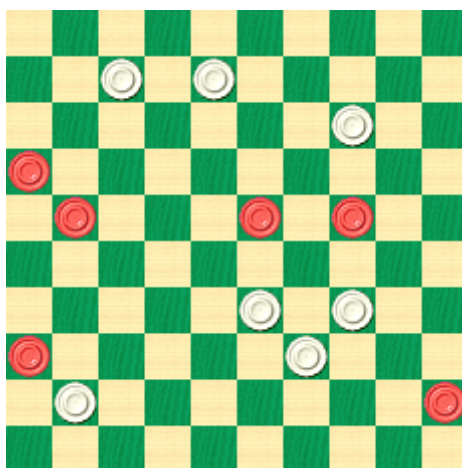
**№4.** 32, 13, 3, 34, 3. 17(50) 6, 7, 7-1(44) 40, 1x Шесть дамок в проблеме. ПР: 40x.

**№5.** 7-2, 3, 21, 13, 3, 12(50A) 17, 7, 7-1(44) 40, 1x A(40) 6-1(**50**) 45(28) 11. 50x  
Позиция не решается: в вар. А вместо (50?) чёрные могут пойти (44)=

В завершение Геннадий пишет, что возможно кому-нибудь из читателей удастся создать миниатюру с шестью дамками в решении.

*Для полноты картины повторяю свою миниатюру, впервые опубликованную на сайте А.Кандаурова "Шашки в России" 19.06.07г., в которой появляются пять дамок.*

М.Цветов



7-2, 11, 2, 41(50) 10(46) 5x

А сейчас предлагаю статью нашего другого постоянного автора - **Элиазара Склера** (Кармиель).

### О ПРАВЕ НА ПУБЛИКАЦИЮ

Публиковать или не публиковать? Этот гамлетовский вопрос гильотиной висит над каждым композитором. Дело в том, что почти на все крупные международные соревнования по композиции, проходящие под эгидой ФМЖД и на которых можно получать спортивные звания и баллы, можно посылать только **неопубликованные** произведения. А на последнем заседании секции по композиции было принято решение, согласно которому появление позиции на электронных сайтах тоже считается публикацией.

Жертвами этого, мягко говоря, дикого закона стали М.Цветов, поместивший композиции, посланные на конкурс LIETUVA-2006 в свою книгу (понятно желание автора поместить в книгу всё лучшее) и А.Моисеев (США), показавший все свои новые композиции на сайте.

Первому благополучно поставили нули за произведения, достойные призовых мест, а второму ничего не оставалось делать, как отказаться от участия в соревновании. Канули в вечность - к сожалению - времена, когда единственным требованием было "свежесть товара", т.е. ограничение срока давности публикации (1-4 года) и даже участие произведений в конкурсах ниже рангом не было препятствием для посылки их на более крупные соревнования.

На чём основано принятие этих идиотских правил? Мотивы у их создателей и последователей самые гуманные: оградить композиторов от произвола судей, которые зная авторов, могут кому-то зависить оценки (по блату), а кому-то занижить.

Но, во-первых, судей подверженных влиянию имени автора, надо гнать в шею, а во-вторых, где гарантия, что при нынешних современных средствах связи автор по-дружески не сообщит судье свои позиции.

Ничего, кроме вреда для творчества, эти ограничения не принесут. Композиторы годами держат шедевры в "столе", дожидаясь соревнований (*от ведущего: редких и не регулярных*), а кто-нибудь за это время сочинит то же самое и напечатает - никому не желаю такого!

Исчезает коллективное творчество - ведь идеи пылятся в талмудах, вместо того, чтобы вдохновлять других композиторов на совместный труд.

А в итоге, огромная армия любителей шашек - композиторы, решатели, практики - лишены возможности наслаждаться замечательными произведениями шашечного искусства.

Стоит лишь удивляться, что композиция - как спорт - ещё жива.

**Э.Скляр, август 2007г.  
г.Кармиель.**

Всем, кто хочет что-нибудь добавить или высказаться по этой теме, прошу, пишите!



## Русские шашки.

**Один из самых активных наших читателей, мастер из Латвии, Янис Пизанс, прислал замечания и дополнения к статье А.Злобинского “Сомнения и опровержения”.**

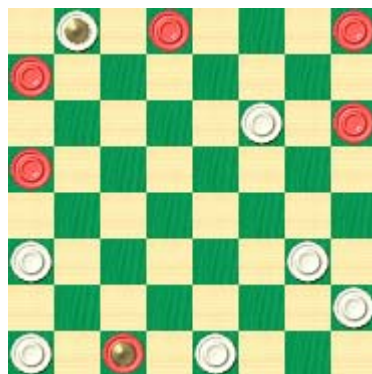
### **ПРОЛОГ**

*Партия И.Езубчик-А.Злобинский, 1987г.-Минск. После ходов:*

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 de5 4.gf2 ec3 5.db4 cd6 6.cd2 dc5 7.bd6 ec5 8.bc3 fe7  
В партии было сыграно 9.cb4 , но автор рекомендует 9.gf4 ed6 10.fg3 bc7 11.cd4 fe5 12.hf6! ec3 13.db4 ba5 14.fe5! ac3? (знак автора) 15.ef4! и т. д. ,как было в партии А.Медведев – А.Злобинский. Но мне, по-моему,удалось доказать,что после 14. . . ac3 ! – всё-таки (знак мой ) чёрные получают громадное преимущество.

**Далее следует доказательство и в конце -**

*Возможно поиск ничьей следует чёрным искать в безрадостном эндишпиле после 14.fe5! d6:d2 ( Вместо 14. . . ac3? ) 15.bb8 dc1 и т.д. ?*



**Чтобы облегчить задачу, советую познакомиться с партией Семёнов В.Г.-Пресняков В.Д. ТПЗ-1 2000 г. 16.b8-e5**

**[Или 16.e1-f2 h6-g5 17.f6:h4 d8-e7 18.a1-b2 c1-h6 ( А также 18...e7-f6 19.b2-c3 a5-b4 20.a3:c5 f6-e5 21.b8:f4 c1:h6 22.c5-d6 h8-g7 23.d6-c7 g7-f6 24.c3-d4 h6-e3 25.c7-d8 e3:g1 26.d8:g5 g1:c5 27.g3-f4 c5-d4 28.g5-e7 х Егоров Г.Ф. - Третьяков Н.В. п-ф СЛШИ-1999 г. ) 19.b2-c3 h6-g7 20.h4-g5 g7:a1 21.f2-e3 a7-b6 22.g5-h6 b6-c5 23.g3-h4 a1-d4 24.e3-f4 d4-g1 25.f4-g5 c5-d4 26.b8-g3 d4-c3 27.g3-e1 х Саунин О.Р.- Григоривкер И.М. ВПФ-20 1997 г. ]**

**16...c1-e3 17.a3-b4 a5:c3 18.e5:b2 a7-b6 19.b2-a3 e3-g1 20.g3-f4 b6-a5 21.e1-d2 g1-a7 22.d2-c3 a7-b6 23.f4-g5 h6:f4 24.c3-b4 a5:c3 25.a1-b2 c3:a1 26.a3-f8 a1:g7 27.f8:a7 х**

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 dc5 4.gf2 ec3 5.db4 cd6 6.cd2 dc5 7.bd6 ec5 8.bc3 fe7

### **ВАРИАНТ II : с 9. gf4! ...**

9.gf4! ed6 10.fg3 bc7 11.cd4! fe5

#### **Продолжение 12.df6**

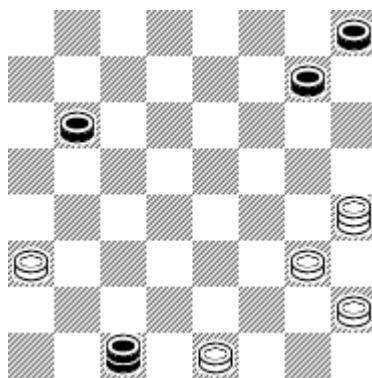
12.df6 ge7 13.fg5 hf4 14.ge5 df4 15.eg5 ef6 16.ge7 df6 17.hg3 ...

*Эту позицию проанализировал первый чемпион мира по переписке А. Пустовит :*

17. ... cb4 . Плохо 17. ... hg7 **Так играть можно 18.gf4 gh6 ?? (Я.П.)**

**Проигрывает ( Надо было 18...b6-a5! И.т.д. с ничьей ) 19.ab2 cd6 20.bc3 ba5 21.ef2 fe5 22.fg5 hf4 23.fe3 + - .**

1.cd4 hg5 2.gh4 gh6 3.fg3 dc5 4.gf2 ec3 5.db4 cd6 6.cd2 dc5 7.bd6 ec5 8.bc3 **fe7**  
9.gf4! ed6 10.fg3 bc7 11.cd4! fe5 12.hf6!! eg7 13.ab2 ! ba5 14.db6 ac5 15.bc3 de7  
16.cb4! ac3 17.db4 cb6 18.fe5 dd2 19.hf8 dc1 20.fe7! hg5 21.eh4 ...



*позиция после 21.eh4 ...*

*Как показала статистика сыгранных партий, белым сопутствовала удача в этом эндишле после 21. ... ce3 22.he7! ba5 23.ef8! gh6 24.fe7 ea7*

25.ed8 ac5 26.df6 cb6 27.fa1 bc5 28.ac3 cf8! 29.cd4 fg7 30.de3 gf6 31.gf4 fg7 32.eg1 gf6 33.ed2 fd8 34.dc3! и белые должны выиграть.

**Должны, но не обязаны ..... После d8-f6!! надо 35.g1-d4 на что следует h8-g7 36.f4-e5 ( Если 36.a3-b4 То f6-g5 37.d4:h8 g5:e3= ; на 36.h2-g3 Решает a5-b4! 37.a3:c5 f6-g5 38.d4:h8 g5:d6= ) 36...f6-g5! \_и ничья. Угроза gf6 неотразима. Если 37.e5-d6 to g5-f4 38.d4:h8 f4:c7 и.т.д.**

*Интересно проверить (см. диаграмму )после 21. ... bc5 22.gf4! ch6 23.hf2 могут ли белые реализовать преимущество?От этого зависит «судьба» дебютного варианта с 8 ... fe7 .*

**После 23...h6-c1! 24.f2:a7 g7-f6= Судьба решена!**



## **ОПРОВЕРЖЕНИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ**

**Арон Злобинский , мастер спорта.**

### **« Эрлен – друг, но истина дороже »**

*В « Шашечном Израиле» №1 , 2007 неожиданно для многих появилась статья национального мастера Эрлена Померанца «Новое в Обратной игре Бодянского» . Что же неожиданного в этом ? Дело в том , что Эрлен в середине 50-х годов прошлого столетия прекратил играть в русские шашки , и по его словам, «. . . устремясь за шашечной короной в стоклетках» .*

*Интересно , что нового принесло теории русских шашек возвращение «блудного сына» Эрлена ? Итак, «Обратная игра Бодянского»:*

*«Система С.Воронцова»*

1.cd4 hg5 2.gh4 ba5 3.dc5 db4 4.ac5 cb6 5.cd6 ec5 6.ed4 ce3 7.dh6 . . .

*Дебютная система названа именем победителя I-го в 1894г, II-го., в 1895 г., и IV-го в 1901г. всероссийских турниров Сергея Андреевича Воронцова (1856-1933). Так часто играл этот прославленный мастер. Почти во всех дебютных руководствах позиция после 7.dh6 оценивалась в пользу белых, ввиду наличия в «стане» чёрных отсальных шашек на их левом фланге, а простая белых на поле h6 мешает взаимодействию флангам чёрных. Несмотря на такую оценку , работая над монографиями , посвящёнными «Обратной игре Бодянского» (Злобинский А.Д. « Обратная игра Бодянского» – Таллин:ДСО «ИЫУД» Эстонская ССР , 1975 – 70 стр.; Арон Злобинский. « Обратная игра Бодянского» – Москва: Клуб любителей шашечной игры, 2001 – часть I- 50 стр. ; часть II – 50 стр. ; часть III – 30 стр. Тираж - 100 экз. каждая часть), я обратил внимание, что статистика результатов партий, сыгранных «Системой Воронцова» говорит о равенстве возможностей, приводящих к обоюдоострой игре. С момента последнего освещения, оценки многих продолжений дебютной системы уточнялись. В этом и состоит «н е-исчерпаемость» шашек : всё течёт, всё меняется! Одно из таких уточнений и попытался сделать, «давно не бравший в руки» русские шашки, прекрасный мастер – один из пионеров разработки стратегии разыгрывания «коловых позиций» в стоклеточных шашках - Эрлен Померанец.*

7. . . fe5 8.hg3 gf6.

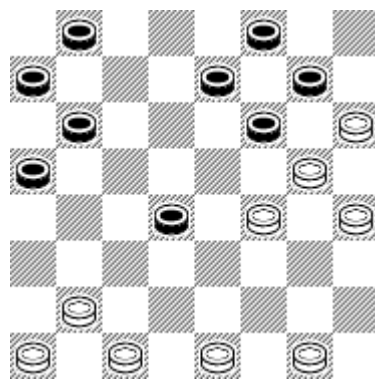
*В распоряжении чёрных, кроме классического 8. . . gf6 , которое анализировал ещё В.А. Соков, есть 8 . . . e5-d4 !?, впервые встретившееся в партии 23-го чемпионата СССР Я.Белорус – А.Николаенко , 1963г. Желающих познакомиться с этим «современным» продолжением рекомендую*

исследование мастера Ф.Сергеева «Обратная игра Бодянского» (Ф.Сергеев. «Обратная игра Бодянского» - Москва: Клуб любителей шашечной игры, 2000 – 47 стр. ), посвящённое полностью « Системе Воронцова».

9.fe3 hg7 10.ef4 ed4! 11.fg5 de7

В шашечной литературе рассматриваются два продолжения белых : 12.ed2 и 12.ef2, которые приводят к острым, но уже исследованным позициям.

Но перейдём к главной теме: статье "Новое в «Обратной игре Бодянского»"



позиция после 12.g3-f4 . . .

12.g3-f4 ! . . .

Эмоционально воспринял Эрлен « свою находку » : « А вот 12.gf4! – ход новый. Мой ход ! Моё открытие ! Да и комбинация необычная , тоже новая!»

Имеется ввиду после 12. gf4! bc7? 13.fe5! de3 14.ef2 fd4 15.gf6 ge5

16.bc3 db2 17.fd8 x. Хорошо понимаю Эрлена – честнейшего человека, его чувство первооткрывателя, так как сам иногда его испытываю. Не хотелось,но коснусь вопроса приоритета в шашечных публикациях. Впервые я обратил внимание на продолжение 12.gf4 . . . в 1993 г. просмотрев партию:

#### « Былое и думы »

В.Свечников – А. Кандауров, 1993г. .

( см. позицию на диаграмме№1 )

12. . . bc5 13.fe5 dc3 14.bb6 fd4 15.bc7? . . .

Видимо, проигрывает. Ничья возможна после 15.ab2! ac5 16.cd2! ba7 17.dc3 de3 18.cd4 ed2 19.db6 ac5 20.ec3 gf6 21.ba3 fe5 22.gf2 cb4 23.ac5 ef6 24.ge7 fd2 25.hg7dc 126.fg3 cb2 27.gf8 ed4 28.gf4 ba1 29.hg5 dc3 30.fb4 cb2 31.dc5 bc1 32.gh6 cg5 33.hf4 = , А.Злобинский – А.Голодец, 1994г.

15. . . bd6 16.ab2 gf6 17.gf2 . . .

На 17.ed2 решает 17. . . de5! 18.dc3 de3 19.ba3 ab6 20.gh2 ef2 21.hg3 . . . 21. . . fg1 22.ab4 bc5 23.bf4 ga7 24.cb2 ab8 25.cd4 ab4 x .

17. . . de5 18.fg3 dc3 19.bd4 ec3 20.gf4 ab4 21.cd2 . . .

Проигрывает 21.fe5 fd4 22.gf6 eg5 23. hf6 ba3 24.hg7 fh6 25.fe7 de3 26.ed8 cb2 x. 21. . . ab6 22.fe5 fd4 23.gf6 eg5 24.hf6 de3 25.df4 cb2 26.hg7 fh6 27.fe7 ba1 28.ed8 ba5 29.dh4 ah8 30.hf2 bc3 31.fe3 cb2 32.ed2 ba1 33.eg1 ab4 34.gh2 ba3

35.hg1 af6 36.ga7 fg5 37.de3 ge7 x.

**«Воспоминаний обмануть нельзя»**

( см. позицию на диаграмме №1)

*Шёл 1999 год, По просьбе Исера Купермана, мы встретились в живописном Westwood(Массачусет), в гостеприимном доме Иосифа Марголина. Инженер – программист, мастер-шашист и пытливый аналитик, Иосиф был постоянным и достойным спаринг – партнёром Исера Купермана в США .*

*Между ними были сыграны сотни интереснейших партий, которые ждут публикации. Во время обмена мнениями, я обратил внимание на прокомментированную выше партию и новый ход*

12.gf4! . Было ясно, что после 12. . . bc5 атака 13.fe5 преждевременна.

После этой встречи прошло около недели и после звонка я услышал в трубке знакомый голос Иосифа : «Привет! Расставь шашки : кое-что покажу.

*Ираем 12.gf4! (Хотя возможна и перестановка 12.gf2! , а затем 13.gf4!) и если 12. . . bc5, то 13.gf2! ab6 14.fg3! Неожиданно, но в духе позиции: чёрные ограничены в выборе продолжений.»* Позиция заслуживает диаграммы:

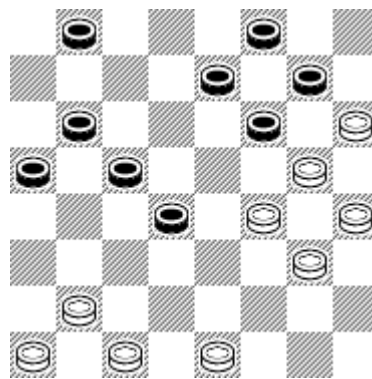


диаграмма №2 после 14.fg3!

**Рассмотрим три возможных продолжения:**

**1) 14. . . ba7?; 2) 14. . . ab4; 3) 14. . . bc7!;**

Продолжение 1-е с 14. . . ba7?

14. . . ba7? 15.fe5 de3 16.gf4 fd4 17.fd2 ed6 (На 17. . . gf6 решает 18.hg7! fh8 19.gf6 eg5 20.hf6 x.) 18.dc3 de3 19.ba3 cd4 20.cc7 bd8 21.gf6! ge5 22.cb2 ab4 (Если 22. . . ed4, то 23.hg5 x.) 23.ac5 ef4 24.ba3 ed2 25.ec3 fe3 26.ab4,  
и белые должны выиграть.

Продолжение 2-е с 14... ab4?

14... ab4? 15.fe5! (Проигрывает 15... ba5 ? из-за 16.fe5 de3 [16... dc3 17.ed6 x] 17.gf4 fd4 18.fd2 gf6 [Если 18... ed6, то 19.de3! df2 20.eg3 bc3 21.gf4 bc7 22.cb2 cd4 23.fe5 df4 24.gc5 cd2 25.cd6 ce5 26.ab4 ac3 27.bh8 x] 19.cb2 fe5 20.ef2 ed6 21.bc3 db2 22.ac3 bc7 23.fe3 ed4 24.ce5 df4 25.gf6 cd6 26.eg5 bc3 27.db4 ac3 28.fg7 x.) 15... de3! (Проигрывает 15... dc3 16.bd4 ce3 17.ed6 ec5 18.ge7 fd6 19.hf8 ef2 20.gf4 fg1 21.fg7 x) 16.ed6 ba5! 17.ed2 fe5 18.d6-f4 cd4 19.fe5 df6 20.df4 ba3 21.bc3 с шансами у белых..

После 14... ab4? 15.ba3 bc7!, и игра сводится к продолжению 3-му см.ниже.

Продолжение 3-е с 14... bc7!

14... bc7 15.ba3 ab4!

Проигрывает 15... cd6? из-за 16.cb2 fe5 17.ed2 cb4 18.aa7 dc5 19.fb4 ae1 20.ab8 de3 21.bd6 ec5 22.gf4 eg3 23.hb6 x. В случае 15... dc3? к выигрышу ведёт 16.cb2 cd4 17.ef2 cd6 18.fe5 dh2 19.fg3 hf4 20.ga7 x.

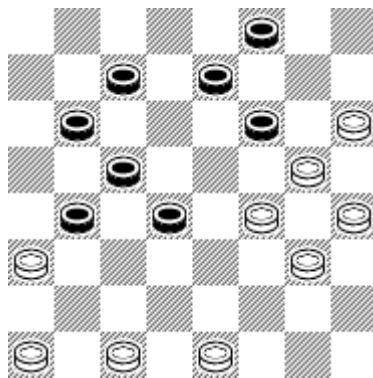


диаграмма №3 после 15... ab4

Рассмотрим два ответа: I. 16.cb2 и II. 16.fe5.

Ответ I : 16.cb2

16.cb2 ba5 (Защищаться приходится чёрным и после 16... bc3? 17.ef2! cd6 18.fe3 df2 19.ge1 ba5 20.bb6 ac7 21.ab2! [Если 21.ab4, то 21... cb6 22.ba5 bc5 23.ab2 fe5 24.bc3 eg3 25.hf2 gf6 26.fe3 fh4 27.cd4 hg3 28.db6 gh2 29.ba7 de5 30.ab8 ef6 31.bf4 hg1 32.ef2 gh2 33.fg3 hg1 34.fb8 ga7 35.gf4 ag1 36.ba7 fe7 37.af2 gg5 38.hf4 ed6 39.ab6 fe5 =] 21... cb6 22.bc3 fe5 23.cb4 eg3 24.hf2 dc5 25.bd6 ec5 26.fe3 ba5 27.ef4 cd4 28.ef2 dc3 29.fe5 cd2 30.fg3 dc1 31.gh4 ce3 32.gf6 ec5 33.fh8 ab4 34.ef6 ce3 35.ac5 eb6 36.fe7 fd6 37.ha1 x.)

На любопытный вариант указал И.Марголин после 21.ab2! fe5? 22.bc3 eg3 23.hf2 gf6 24.cd4 fh4 25.dc5 db4 26.ac5 ef6 27.ed2 fe7 28.dc3 fe5 29.hg7 ef4 30.cb6! ca5 31.gf8 ef6 32.fd6 hg3 33.fh4 fe3 34.dg3 fe5 [34... ab4 35.ca5 ed2 36.ge1 dc1 37.ec3 x] 34.gd6 ef2 35.hg5 fg1 40.gf6 x)

17.fe5 ...

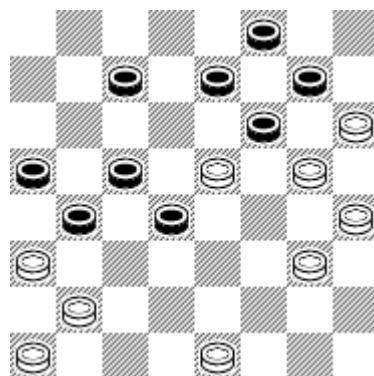


диаграмма №4 после 17.fe5

Важный момент, который ускользнул от внимания Эрлена Померанца.

17... ed6!! (Единственный путь к ничьей ! Так развивалась партия И.Марголин – И.Куперман, 1999г. Остальное проигрывает. Так на 17... de3? решает 18.gf4 fd4 19.fd2 de3 20.df4 gf6 21.ed2 cd6 22.bc3 fe5 23.ab2 eg3 24.hf2 x, И.Померанец – К.Савченко, Израиль, 2004г. Если 17... cb6? 18.ec3 bd2 19.ec3 cd4 20.ce5 fd4 21.bc3 db2 22.ac1 x, Т.Пурк – М.Иранильсон, 2003г. И наконец, не спасает 17... bc3? ввиду 18.gf4 cb4 [На 18... cd2 решает 19.ec3 db4 20.ed2 cd6 21.de3 fe5 22.gf6 eg3 23.fh8 x] 19.ae3 ff2 20.eg3! cd2 21.gf6 ee3 22.bc3!db4 23.gf4 eg5 24.hh8 cd6 [Проигрывает и 24... ba3 25.he5 cb6 26.ed4 x] 26.df2 de5 27.fe3 x) 18.ec3 bd2 19.ec3 de5 20.ge7 fd6 21.hf8 ed4 22.ce5 dh2 23.fb4 ac3 24.bd4 hg1 25.de5 gc5 26.hg5 (Если 26.ab2 cd6 27.cd4 = . Если 26.ef6 cf8 27.ab2 cd6 28.bc3 dc5 = .) 26... ce7 27.gh6 ed8 28.hg7 cd6 29.ec7 da5 =.

Ответ II : 16.fe5 !

16.fe5 dc3 17.gf4! fd4 18.fe5 df6 19.cb2 cd2! (Так было в партии И.Куперман-И.Марголин, 1999г., а затем повторилось в партии Н.Степанюк – Т.Пурк, 2003г. ) 20.ea5 cd4! ( Проигрывает 20... cd6? 21.ae5 fd4 22.bc3 db2 23.ac1 cd4 24.cd2 x) 21.bc3 db2 22.ac1 bc5 ( Опять проигрывает 22... cd6? 23.ae5 fd4 24.cd2 gf6 25.ab2 fe5 26.ba3 ed6 27.gf6 eg7 28.hg5 x.) 23.ab2 cd6 (На 23... cd4? Решает 24.ab6 ca5 25.bc3 db2 26. ca3 x ) 24.cd2 de5 25.ba3 ed4 26.dc3 db2 27.ac1 cd4 28.ab6. (Только к ничьей ведёт 28.cd2 de3 29.df4 fe5 30.fd6 ec5 и т.д.) 28... de3 29.bc7 ef2 30.cb8 fe1 (Критическая позиция эндшпиля.[ См. диаграмму №5])

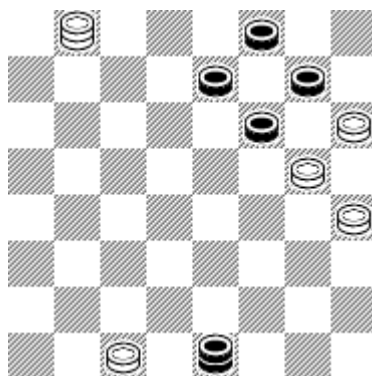


диаграмма №5 после 30. . . fe1

Получившийся эндшпиль с шансами на выигрыш у белых. Для выигрыша белым необходимо провести вторую дамку. Как показали сыгранные партии, при точной защите чёрные добиваются ничьей. Предоставим возможность посетителям нашего сайта убедиться в этом самостоятельно. Тогда они поймут, что значит «трагедия одного темпа».

Анализ эндшпиля смотрите ниже.

Итак,

31.cb2 ea5 32.bg3 ae1 33.gh2 ea5 34.hg1 ac1 35.ge3 ea5  
36.ef2 ae1 37.fg3 ea5 38.ge1 ac7 39.eb4 ce5 40.ba3 eb8 41.bc3 be5  
42.ca5 ed6 43.ab6 de5 44.ab4 ed6 45.bc5 de5 46.cg1 ed6 47.ba5 dc7

( Казалось бы, белые близки к достижению своей цели, но всё же у чёрных находится резерв, препятствующий движению простой a5 в дамки)

48.ge3 cf4 49.ec1! (Партия Н.Степанюк – Т.Пурк, 2003г. продолжалась иначе :  
49.ed4 fe5 50.dg1 ec7! [Проигрывало 50.eb8? ввиду 51.ab6 bh2 52.ba7 hb8  
 53.gb6 bh2 54.ba5 hb8 55.ad8! и 56.ab8 x] 51.ge3 = )

49. . . fc7! 50.ca3 ch2 51.ab6 fe5! (Проигрывает 51. . . hb8?  
 52.ba7 bh2 53.ac5 hb8 54.cb6 bh2 55.ba5 hb8 56.ad8 bh2 57.ab8 hg1  
 58.be5 x, И.Куперман - А.Злобинский, 2000г.) 52.ba7 gf6 53.ab8 ef4 = ,

И.Куперман – И.Марголин, 1999г. Теоретически ценная партия с блестящей жертвой двух шашек, первооткрывателем которой был Исер Куперман.



### Бразильские шашки



Отдел ведет  
 мастер спорта Юрий Резник.

### **"Обратный перекресток" – бразильские шашки.**

Предлагаемый вариант за черных в этом дебюте не совсем корректный и не встречается в турнирной практике серьезных соревнований. Что называется, "неудачная новинка".

**1.c3-d4 d6-e5 2.b2-c3 e7-d6 3.g3-h4 b6-a5?!**

Почти не встречается в практической игре.

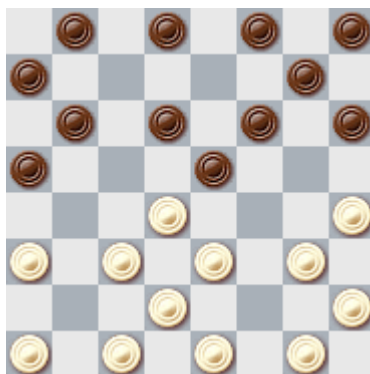
Как правило играют 3... d6-c5 4.f2-g3 c7-d6 5.g3-f4 и т.д., классическая теория дебюта "Обратный перекресток".

**4. f2-g3 c7-b6 ?**

Этот ход "забракован" теорией русских шашек, но похоже в бразильские - позиция черных все-таки защитима.

Сильнее и в бразильские и в русские шашки 4... f8-e7! 5.a3-b4 e5-f4 6.e3xg5 h6xf4 7.g3xe5 d6xf4 с острой игрой.

Указано В.Камининым в "Хронике шашек" № 6 - 2003 г., стр.22.



**5. e3-f4!**

Лучшее продолжение, рекомендуемое теорией русских шашек.

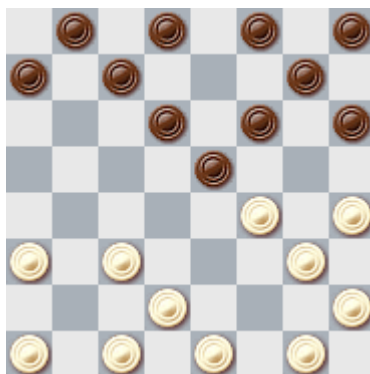
К равной игре ведет 5.g3-f4 e5:g3 6.h4:f2=

Эта же позиция получается из "Перекрестка" 1.c3-d4 d6-e5

2.b2-c3 e7-d6 3.e3-f4 b6-a5 4.f2-e3 c7-b6 5.g3-h4 e5:g3 6.h4:f2.

У черных три продолжения 6...h6-g5, 6...f6-g5, 6...d6-c5 с равной и интересной игрой.

**5... b6-c5 6. d4xb6 a5xc7**



В русские шашки у черных не просто плохо, а очень плохо. В бразильские шашки может быть и плохо, но не очень, прямого выигрыша за белых не видно.

Рассмотрим четыре продолжения: 7.g1-f2?, 7.c3-b4!, 7.a3-b4!, 7.d2-e3!

**7. g1-f2?**

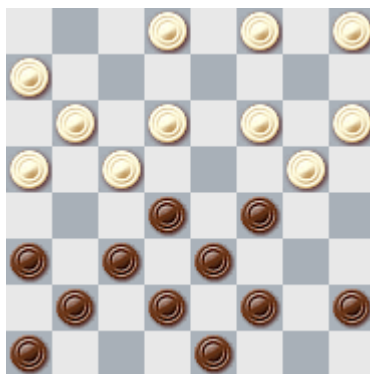
Ошибка и у черных уже не хуже.

**7... a7-b6 8. f2-e3 f8-e7 9. c3-b4!**

9.c1-b2?? e5-d4! Типичный удар на большинство.

10.e3xa7 f6-g5 11.h4xf6 e7xc1 x

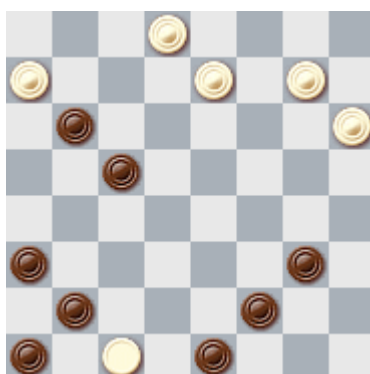
**9....b6-c5 10. d2-c3 b8-a7**



**11. e1-d2!**

Красивая ничья и после

11. a1-b2! a7-b6 12. h4-g5 f6xd4 13. c1-d2 e5xg3 14. c3xe5 d6xf4 15. b4xf8



15...h6-g5! 16. f8xh6 f4-e3! 17. h6xb8 e3xc1 18. h2xf4 c1xh6=

Проигрывает 11. c1-d2?? a7-b6 12. f4-g5 h6xf4 13. e3xg5 g7-h6

14. g3-f4 e5xg3 15. h2xf4 b6-a5 16. d2-e3 c7-b6 17. e1-f2 f6-e5

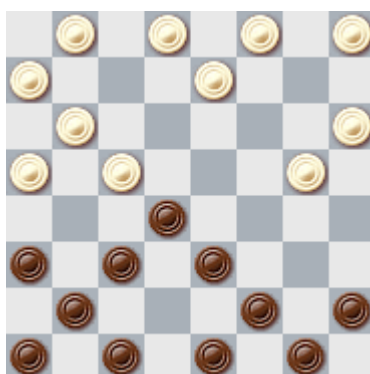
18. f2-g3 e7-f6 19. g5xe7 d8xf6 20. a1-b2 h8-g7x

[White-B.Dinershtein] [Black- Yuri Reznik] [Site "kurnik"], 20.04.2007.

**11.... a7-b6! 12. b4-a5 e5-d4 13. c3xe5 f6xf2 14. g3xe1 c5-d4 c =**

(Предыдущие хода 1. c3-d4 d6-e5 2. b2-c3 e7-d6 3. g3-h4 b6-a5  
4. f2-g3 c7-b6 5. e3-f4 b6-c5 6. d4xb6 a5xc7 )

**7. c3-b4!**



**7....c7-b6! Только так.**

Проигрывает 7...a7-b6?? 8. b4-c5! b6xd4 9. f4-g5 h6xf4 10. d2-e3 f4xd2

11. c1xg5 Лисенко В. - Иванов М. (1924) 1 : 0

**8. b4-a5**

Уже не проходит 8. b4-c5? d6xb4 9. f4xd6 f6-g5 10. a3xc5 b6xd4

11. h4xf6 g7xc7x

**8...f6-g5!**

Этот ход возможен только в бразильские шашки.

**9.h4xd4 d6-c5 10.a5xc7 c5xg5 11.a1-b2 b8xd6 12.b2-c3**

Позиция игровая но у белых лучше.

(Предыдущие хода 1. c3-d4 d6-e5 2. b2-c3 e7-d6 3. g3-h4 b6-a5  
4. f2-g3 c7-b6 5. e3-f4 b6-c5 6. d4xb6 a5xc7 )

**7. a3-b4! c7-b6!**

Проигрывает 7...a7-b6? 8.b4-a5! b6-c5 9.a1-b2 b8-a7 10.e1-f2 f8-e7  
11.b2-a3 c5-d4 12.a3-b4 d4xb2 13.c1xa3 a7-b6 14.d2-c3 b6-c5  
15.f2-e3 e5-d4 16.c3xe5 f6xf2 17.g3xe1 c5-d4 18.e1-f2x

**8. b4-a5 f6-g5!**

Уже знакомая идея на большинство.

**9.h4xd4 d6-c5 10.a5xc7 c5xg5 11.a1-b2 d8xb6 12.c3-b4 g5-h4 13.e1-f2**  
С лучшей игрой у белых.

(Предыдущие хода 1.c3-d4 d6-e5 2.b2-c3 e7-d6 3.g3-h4 b6-a5  
4.f2-g3 c7-b6 5.e3-f4 b6-c5 6.d4xb6 a5xc7)

**7.d2-e3! a7-b6 8.e3-d4 b8-a7 9.c1-b2 b6-c5 10.d4xb6 a7xc5**

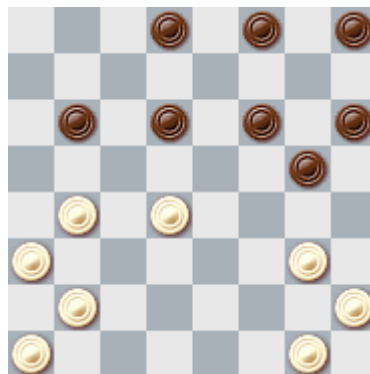
**11.c3-b4 c7-b6 12.e1-f2!**

12.b4-a5? c5-d4 ! 13.d6xb8 c=

12.... f6-g5 13.h4xd4 c5xg5 14.f2-e3 g7-f6

Позиция у черных на вид не "внушает доверия", но если

15.e3-d4?



Черные форсируют ничью.

**15...b6-c5! 16.d4xb6 d8-c7 17.b6xd8 g5-h4 18.d8xg5 h4xf2**  
**19.g1xe3 h6xd2 c=**

**Общий вывод:**

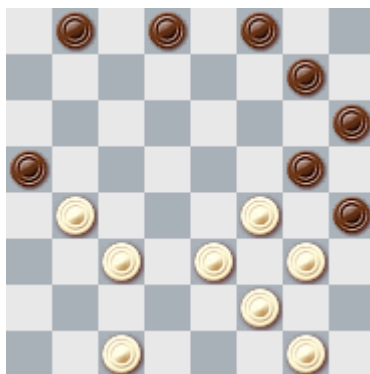
Вариант 1.c3-d4 d6-e5 2.b2-c3 e7-d6 3.g3-h4 b6-a5?! 4. f2-g3  
c7-b6 ? 5. e3-f4! b6-c5 6. d4xb6 a5xc7 слаб за черных .

В трех продолжениях после:7. c3-b4!, 7. a3-b4!, 7. d2-e3!  
У черных пассивная позиция,но в бразильские шашки прямого  
форсированного выигрыша за белых не видно.



**Оригинальная находка.**

**А.Тихеева - Н.Базылык**



Эта позиция возникла на турнире ветеранов Санкт-Петербурга 4 мая 2007 года.  
Контроль: 5 минут на всю партию. После

**1.bc5** (с угрозой **2.ed4, 3.cb4x** ) **1... gf6 2.cd4,**

Н.Базылык предложил временную жертву шашки:

**2...fe5!** (все остальные продолжения проигрывали) ,после **3.f:d6 dc7 4.de5? gf4**  
выиграл партию и стал победителем соревнования.

Казалось бы, всё правильно, но гроссмейстер Н.Степанова нашла изящное  
возражение. Она предложила **4.ef4!!** ,и чёрным предстоит трудная борьба за  
спасение партии. Например:

**4... c:c3 5.cd6 g:e3 6.f:b2 h:f2 7.g:e3 fg7!** и выигрыша у белых не видно.

***Владимир Маламед, мастер спорта.***

### **Анонс следующего номера**

- Чемпионат Израиля по быстрым шашкам (64).
- Отдел композиции.
- Материалы по стоклеточным, русским и бразильским шашкам.  
И другое...

Ваши пожелания и замечания :

М.Стругач - markstr@rambler.ru ; 054 – 4408256

Э.Рабинович - ra555@zahav.net.il ; 052 – 6905883