

ШАШЕЧНЫЕ ИЗРАИЛЬ

7



ИЮЛЬ
2009

СОДЕРЖАНИЕ

1. <u>Наши юбиляры. Ю.Кескеру - 75!</u>	3
2. <u>Я.Шаус. Шашечные странствия искателя истины.</u>	3
3. <u>Интервью с Ю.Макаренковой.</u>	6
4. <u>Ю.Резник. Чемпионат мира среди женщин – 64.</u>	8
5. <u>Ф.Вассерман. Чемпионат Израиля по бразильским шашкам.</u>	11
6. <u>К.Савченко,А.Шварцман. Партии с чемпионата Израиля - 64.</u>	15
7. <u>Партии с чемпионата Израиля среди ветеранов - 100.</u>	18
8. <u>Русские шашки. Б.Дружинин. По дороге к истине.</u>	19
9. <u>Р.Котляр. Приятные воспоминания.</u>	25
10. <u>М.Цветов.Композиция.</u>	30
11. <u>Ю.Резник. Бразильские шашки.</u>	33
12. <u>Анонс следующего номера.</u>	40

Издается Федерацией шашек Израиля , с января 2006 года.

№7(43) 2009 г.

Выходит 1 раз в месяц.

Редколлегия: Э. Рабинович , М.Стругач , Е.Соркина , Я.Шаус.

Ваши пожелания и замечания :

М.Стругач – markstrugach@gmail.com; markstr@rambler.ru ; 054 – 4408256

Э.Рабинович - ra555@zahav.net.il ; 052 – 6905883

Наши юбиляры

Юло Кескеру - 75 !



Шашечные странствия искателя истины.

Яков Шаус.

Начну с банального наблюдения: быстро летит время. Приходится писать о внушительных датах, которые отмечают старые знакомые – Арустамов, Шавель, Померанец. Когда я впервые садился с ними за доску, они были молодыми энергичными людьми. Сегодня, глядя в зеркало, задумываюсь: кто обо мне напишет?..

Вот и Юло Кескеру исполнилось 75 лет. Я впервые сыграл с ним в 1962 году на командном чемпионате СССР в Москве. Юло был молод, хорош собой. Как жителя Прибалтики, его отличали тщательность в одежде, безупречная вежливость и симпатичный акцент. Он очень располагал к себе и - что скрывать – нравился женщинам.

Это был ранний этап развития stokлеточных шашек в Советском Союзе. Уже появилось немало выдающихся мастеров «большой» доски, но теория еще только складывалась, не хватало литературы. Кескер в соавторстве с «самим» Куперманом издал в Эстонии толстенный учебник. Понять весь текст на эстонском языке было невозможно, но этот труд содержал огромное количество комбинаций, этюдов. Мне, начинающему шашисту, усвоение этих идей очень много дало. Впоследствии, когда я работал тренером, свои картотеки я создал не сразу и в начальный период просто сажал учеников прорабатывать позиции из книги Купермана и Кескера. Когда Эдик Бужинский, стал, не передвигая шашек, решать задачи, состоявшие из комбинации с последующим этюдом, я понял, что из него получится толк.

Тогда, в Москве, я выполнил мастерский норматив, но Кескеру проиграл. Взять реванш не удалось. Кескер перестал выступать за Эстонию, его имя начало появляться в... сообщениях об украинских турнирах. Потом вести о нем доносились с Сахалина! Только спустя много лет, незадолго до выезда в Израиль, я встретил Юло в Таллинне. Мы разговорились совсем не о шашках, и я узнал поразительные эпизоды его биографии. Следующим сюрпризом стала встреча с Юло на одном из турниров в Израиле. В 1994 году он переехал сюда с женой. Живет в Маалоте.

Юло Кескер родился в красивом эстонском городке Хаапсалу. В детстве

заинтересовался шахматами. Что неудивительно: в послевоенные годы одним из самых популярных людей в республике был выдающийся шахматист Пауль Керес. Как рассказывает Юло, новое увлечение началось с перелистывания журнала «Огонек». Там вел шашечный отдел известный мастер Торчинский. Мальчик поначалу не мог понять, как достигается выигрыш в предлагаемых позициях. Подумал даже, что в диаграмме – какая-то ошибка. Но, когда научился находить комбинации, испытал огромное удовольствие. Шашки понравились ему больше шахмат точностью, возможностью рассчитывать форсированные варианты.

Юло начал организовывать турниры в школе. Потом сыграл в первенстве города среди взрослых и занял второе место. Ему присвоили третью категорию, что в те времена было серьезным достижением.

В 1949 году лучших молодых шашкистов Эстонии пригласили в тренировочный лагерь, чтобы отобрать кандидатов на юношеское первенство СССР. Юло попал в команду республики, состоявшую из шашкистов и шахматистов. Сборная Эстонии победила в полуфинальных соревнованиях в Риге. Финал проходил в Москве. 15-летний Кескер оказался самым молодым среди сильнейших юношей – а среди них были такие будущие звезды советских шашек как Митягин, Агафонов. Юло держался достойно и выполнил второй разряд. Но особо обогатило его общение с известными шашкистами, присутствовавшими на турнире. Он увидел легендарного Кукуева, опытных мастеров Тюнева, Нежметдинова, Сретенского, Миротина. Они хвалили толкового, общительного мальчика, приглашали домой, давали полезные советы.

Через год Кескер выиграл первенство Эстонии среди юношей и в свои 16 лет разделил 1-2 места в мужском чемпионате республики. После окончания школы поехал учиться в Таллинн.

По-прежнему успешно играя в соревнованиях, Кескер рано занялся пропагандой шашек и организационной работой. Он много писал о шашках в республиканской прессе. В двадцать с небольшим возглавил шахматно-шашечную секцию Эстонии. Кескер выбивал деньги для шашек, разрабатывал календарь турниров и поездок.

В 1957 году он стал мастером спорта по русским шашкам, еще через несколько лет – и по международным. Чемпионом Эстонии по обоим видам шашек он был 14 раз!

Авторитет Кескера привлек внимание Купермана, в 1958 годы первым из советских шашкистов ставшего чемпионом мира. Куперман был невероятно активен в издательской области. Он искал во всех республиках соавторов, которые могли помочь издать шашечные книги в местных издательствах на национальных языках. В 1961 году вышла их с Кескером книга «Основы игры в международные шашки». В ней было 1039 диаграмм! Эта работа вызвала восторженные рецензии в разных странах. Пит Розенбург прислал Кескеру поздравления и свою книгу. С далекого Гаити известный тогда шашкист Сен-Фор отправил эстонскому мастеру сборник своих... стихов.

В 1960-е годы Кескер из-за личных обстоятельств перебрался на Украину. Играл в местных турнирах, участвовал во всесоюзных соревнованиях «Буревестника». А потом вообще исчез...

Я один из немногих, кому Юло Кескер рассказал о своей жизни вне шашек. Он искал истину не только за доской. В юности, начав учиться в политехническом институте, Юло вскоре понял, что его больше интересуют общественные проблемы. Бросил институт и окончил трехгодичную партийную школу, где специализировался по экономике. Уже в конце 1950-х Юло занимался социологией. Тогда эту науку в СССР не признавали, но он вступил на путь конспирации. Начав писать книгу по шашкам, он – под тем предлогом, что в ней есть главы по истории шашек, – получил допуск в спецхран крупнейших библиотек страны. А там углублялся не только в шашечную литературу.

После хрущевских разоблачений «культа личности» Кескер в 1961 году решил поехать в Москву, чтобы... встретиться с Хрущевым! Он искренне верил, что тот не знает всей правды об окружающей жизни, и надо помочь ему в более решительных

реформах. Кескер вез с собой переведенное на русский язык краткое резюме своей работы.

Все поездки на соревнования он посвящал не только шашкам. Оказываясь в других республиках, Юло стремился в разных местах встречаться с местными жителями. Он ненавязчиво беседовал с ними о советской действительности. Все, что слышал, записывал с помощью особого шифра. По словам Кескера, он собрал не менее 100 тысяч фактов. Это были беседы - на нынешнем социологическом языке – интервью. Он также собирал всюду и вырезки из районных газет и даже многотиражек, где дозволялось писать о «конкретных» фактах, в сумме складывавшихся в удручающую картину советской действительности. Больше всего возмущала молодого ученого бездарность и лживость официальной пропаганды. Он считал, что изменение методов пропаганды и агитации способствовало бы развитию советского общества.

О поездке Кескера в Москву никто не знал. Шла «оттепель», но он не был уверен, что вернется из столицы...

Неожиданно все сложилось весьма удачно. Эстонского правдолюбца принял инструктор ЦК КПСС. Разговор был доброжелательным. Кескеру предложили написать статью в «Правду» об агитационно-пропагандистской работе. Но он переехал на Украину, в «Правду» так и не написал. Тем не менее при поддержке Харьковского обкома работал над кандидатской диссертацией, которая могла – по объему и актуальности - быть засчитана как докторская. Тема была «непростой»: «Причины, тормозящие развитие социализма, и меры по их устранению».

Ситуация в стране быстро менялась. Хрущева сняли, его сменил Брежнев, от либерализма отказались, началось закручивание гаек.

В начале 1970-х Кескер готовился к защите диссертации «в узком кругу». Как положено, у него затребовали автореферат. Пришла рецензия, подписанная двумя доцентами - завкафедрой марксистской философии и завкафедрой научного коммунизма. Это был не отзыв, а донос – мол, автор ничего не пишет о всенародном подъеме, вызванном празднованием 100-летия со дня рождения Ленина и решениями XXIV съезда КПСС, он выпячивает отдельные недостатки и пережитки капитализма, клеветает на советскую действительность, делает антимарксистские выводы, и вообще это сочинение не имеет ничего общего с наукой.

После таких «научных рецензий» люди нередко отправлялись в зону или психушку. Как рассказывает Кескер, он почувствовал вокруг себя щупальца КГБ. Начались какие-то «странные» неожиданности, провокации. Он понял, что пора исчезнуть. Уехал на Сахалин.

Социологические исследования пришлось отложить. Кескер стал вести шашечный отдел. Без сомнения, в те годы это был один из лучших газетных отделов в стране. Юло с гордостью вспоминает, что провел 11 чемпионатов Сахалинской области по решению шашечных композиций, опубликовал более тысячи статей. Он выступал с лекциями, давал сеансы одновременной игры, в которых, по его подсчетам, сыграли 13 тысяч человек..

Более десяти лет провел Кескер на Сахалине. Только в 1980-е годы вернулся в Эстонию. Началась «перестройка», потом пришла независимость. Он не испытывал эйфории, потому что всегда оценивал состояние общества по жизни рядовых граждан.

- Все говорят, что социализм – плохо, а капитализм – замечательно, - с недоумением говорит мне Юло. – Как оценить такое явление: приезжает в республику бывший владелец дома, но в нем теперь живут десятки людей – ему возвращают «законную собственность», а всех жильцов выгоняют. Это торжество справедливости?..

В Израиле Кескер поначалу играл в турнирах. Но потом перестал приезжать на соревнования. Он по-прежнему не может ограничить себя шашками. Все время Юло посвящает литературной работе. Он печатается в эстонской периодике, издает в Эстонии книги – юмористические рассказы, путевые заметки. О последнем жанре стоит рассказать отдельно. В свое время Кескер побывал в самых отдаленных уголках Союза. Когда он освободился от «колпака» всевидящих органов и к тому же поднялся

«железный занавес», появилась возможность удовлетворить страсть к путешествиям в других странах.

На здоровье юбиляр не жалуется. Каждое утро проходит шесть километров по давно облюбованному маршруту. Ходит быстрым шагом и каждый раз записывает время. Улучшает личный рекорд – спортсмен остается спортсменом...

- Все свободное время работаю, пишу, – говорит Юло Кескер. – Все-таки остался уже ограниченный срок. Надо побольше успеть!



Юлия Макаренкова:

" Мысли были только одни – очень хотелось победить! ".

В городе Рубежное (Луганская область, Украина) с 25 июня по 8 июля состоялся чемпионат мира по шашкам 64 среди женщин. Чемпионкой мира стала Юлия Макаренкова (Украина), которая дала интервью нашему журналу.



- Расскажите, как Вы пришли в шашечный спорт?

- В шашки я пришла случайно. Однажды в мою школу пришел тренер Михаил Борисович Литвиненко. Он провел сначала чемпионаты классов, а потом и школы. Т.к. я с четырех лет умела немножко играть в шахматы и шашки (меня научил правилам мой отец, который был в свое время перворазрядником по шахматам), то с удовольствием приняла в этих турнирах участие. Всех желающих Михаил Борисович пригласил прийти заниматься в шашечный кружок. Это было в начале декабря 1982 года, так что в этом виде спорта я уже больше, чем четверть века!

- Вы помните свою первую победу на первых, самых первых соревнованиях?

- Самую первую победу в турнире я одержала в первенстве г. Киева среди девушек в 1984 году. У меня тогда был второй разряд, а в турнире играли даже кандидаты в мастера спорта, ведь тогда не было разделения по возрастным группам, и юношеский возраст был до 18 лет. Несмотря на поражение в первом туре, мне удалось занять 1 место и выполнить первый разряд.

- С какими мыслями Вы ехали в Рубежное? Как оценивали свои шансы?

- Мысли были только одни – очень хотелось победить! Но с другой стороны, я понимала, что это будет нелегко. Во-первых, график турнира был очень напряженным, приходилось через день играть по два тура, во-вторых, состав участниц был достаточно ровным, и каждая победа давалась с огромным трудом.

- Какая из партий финала (чемпионата) была для Вас самой трудной?

- Мне задавали этот вопрос на фуршете, посвященном окончанию Чемпионата мира. Тогда я сказала, что самой трудной для меня была партия 1-го тура полуфинала с Региной Пиронен. Мне никак не удавалось наладить игру. Ведь до основной программы прошли Чемпионаты мира по блицу и быстрым, и я там выступила не совсем удачно. А тут еще получила плохую позицию в первом же туре основного турнира, да еще и времени мало оставила. Но мне удалось свести эту партию вничью, и в дальнейшем с каждым туром я играла все лучше и лучше.

Что же касается финала, то самой трудной, а точнее переломной, конечно же была партия с Еленой Миськовой.

- Какую роль в победах на соревнованиях такого уровня играет удача, везение?

- Конечно, определенную роль удача и везение играют, но все-таки не зря твердит поговорка, что везет сильнейшим!

- Чемпионат мира в этот раз проходил в г. Рубежное (Луганская область, Украина). Было ли Вам там комфортно?

- Да, мне было комфортно там. Рубежное – небольшой, но очень приятный провинциальный городок. Большинство участниц жили в хороших 1-2 местных номерах, в наше распоряжение каждый день был предоставлен автобус, который возил участниц на обеды и ужины, а также на культурные мероприятия, проводимые организаторами, нас вкусно кормили, в гостинице в распоряжение участниц был предоставлен бесплатный доступ к Интернету, так что этот Чемпионат мира был лучшим по уровню организации за все годы его проведения. Огромное спасибо руководству г. Рубежное и спонсорам турнира за настоящий спортивный праздник!

- Поделитесь какой-нибудь необыкновенной на Ваш взгляд историей.

- Первое, что пришло в голову – это что у меня после рождения младшего сына, в 28 лет, нога выросла на один размер, и срочно пришлось менять весь гардероб обуви.

- Мы знаем, что Ваша любимая сказка - "Золушка". Это просто Ваше эмоциональное отношение или есть какой-то "скрытый" смысл в этой любви .

- Если честно, это была первая попавшаяся мне на ум сказка. Так что действительно, скорее это эмоции. А вообще мне многие сказки нравятся, так что выделить какую-то одну сложно.

- Традиционный вопрос: " Юля, какие планы строите на будущее? "

Хочу сыграть в чемпионате мира среди женщин по 100-клеткам в Бразилии. Но в этом вопросе от меня мало что зависит, т.к. в прошлом году на Чемпионате Европы в Таллинне я заняла первое «невыходящее» место, а на Чемпионате Украины была только второй. Так что в лучшем случае окажусь в кандидатском списке, может кто-то откажется и мне повезет занять его место.

- Что бы Вы хотели сказать тем, кто верил в Вас и болел на протяжении чемпионата?

- Я очень благодарна всем, кто за меня болел. В течение турнира мне звонили друзья и знакомые и постоянно поддерживали, радовались моим успехам, желали побед. Это очень помогало в игре, придавало сил и уверенности в том, что я могу выиграть этот нелегкий турнир!

- Спасибо, Юля, за интересное интервью и удачи Вам за шашечной доской и в личной жизни.

- Спасибо.



Чемпионат мира по шашкам-64 среди женщин. **Рубежное (Луганская область, Украина).**

Юрий Резник, мастер спорта.

Первое место в основном турнире заняла Макаренкова Юлия (Украина) , второе место у Федоровой Натальи (Россия) и третье у Мотричко Виктории (Украина). Четвертое место у Елены Миськовой (Молдова).



Юлия Макаренкова.

Краткая историческая справка.

Макаренкова Юлия победила на двух чемпионатах бывшего СССР в 1988 и 1990 гг., на двух чемпионатах мира в 1994 и 1999 гг. и двух чемпионатах Европы в 2002 и 2007 гг. И, наконец, победа в чемпионате мира 2009 г.

И какая победа, в финале за 1-8 места результат просто фантастический +4 , выиграла у Елены Миськовой , Юлии Мосаловой ,Наталии Шестаковой , Надежды Чижевской .

Предлагаю избранные партии победителей с очень краткими комментариями.

Макаренкова Юлия – Александрова Зина 2-0

1.a3-b4 f6-e5 2.g3-h4 g7-f6 3.f2-g3 b6-a5 4.e3-d4 c7-b6 5.d4-c5 b6xd4
6.g3-f4 e5xg3 7.c3xc7 a5xc3 8.b2xd4 b8xd6 9.h4xf2 f8-g7 10.a1-b2 f6-e5
11.d4xf6 g7xe5 12.b2-c3 h6-g5



13.d2-e3! g5-h4 14.e3-f4 e5xg3 15.h2xf4 a7-b6
15... e7-f6?? 16.c3-b4! d8-c7 17.c1-b2 h8-g7 18.b2-a3x
16.f2-e3 h8-g7

Слабее 16... d6-c5? 17.f4-e5! d8-c7 18.e1-f2 e7-f6 19.e5xg7 h8xf6
20.e3-f4 c7-d6 21.f2-e3 с большим преимуществом

17.c3-d4 b6-a5 18.e1-d2 d8-c7

У белых сильный центр, их преимущество несомненно , реальные шансы на ничью после:

18... d6-c5 19.d4xb6 a5xc7 20.e3-d4 e7-d6 21.c1-b2 c7-b6 22.g1-f2 d6-c5 23.f2-e3 d8-e7! 24.d2-c3 b6-a5=

19.d2-c3!



19... g7-f6? Решающая ошибка.

19... c7-b6! 20.d4-e5 g7-h6 21.e5xc7 b6xd8 22.e3-d4 d8-c7!
23.c1-b2 c7-b6!

Возникла позиция с обратным цветом из партии Ю.Лайхтман – Ю.Резник (комментарии смотри в журнале "Шашечный Израиль" № 7 , 2007)

Ю.Лайхтман защитил эту позицию.

24.b2-a3 b6-c5 25.d4xb6 a5xc7 26.c3-d4! c7-b6 27.f4-e5! h4-g3

28.a3-b4 b6-a5 29.b4-c5 g3-h2 30.e5-d6 e7-f6 31.d6-c7 h6-g5=

20.c1-b2 c7-b6 21.b2-a3 d6-c5 22.f4-e5 x

Второе место у Федоровой Натальи (Россия) .

Платонова Ирина - Федорова Наталья 0-2.

1.c3-b4 f6-g5 2.e3-d4 e7-f6 3.b4-c5 d6xb4 4.a3xc5 g5-h4 5.g3-f4 f6-g5
6.f2-g3 h4xf2 7.g1xe3 g7-f6 8.b2-c3 g5-h4 9.f4-g5?

9.a1-b2!

9... h6xf4 10.e3xe7 f8xb4 11.c3xa5 b6-c5 12.d4xb6 a7xc5 13.a1-b2 h8-g7
14.d2-e3 c7-d6 15.b2-c3 d6-e5 16.e1-d2?

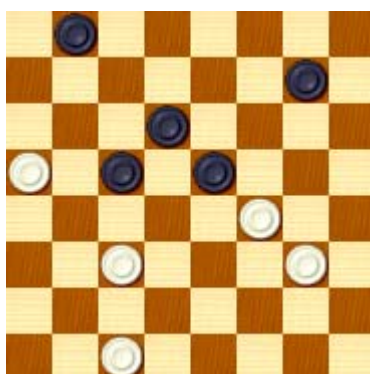
16.e3-f4! e5xg3 17.h2xf4 g7-f6 18.e1-f2 d8-c7 19.c1-d2 =

16... e5-f4 17.e3xg5 h4xf6 18.h2-g3!

18.c3-d4?? c5xe3 19.d2xf4 d8-c7! 20.h2-g3 b8-a7! 21.g3-h4 g7-h6

22.c1-d2 a7-b6x

18... d8-c7 19.d2-e3 f6-e5 20.e3-f4 c7-d6



21.g3-h4??

21.c3-b4! c5:a3 22.a5-b6=

21...e5xg3 22.h4xf2 d6-e5 23.f2-g3 b8-c7 24.c1-d2 c5-b4 25.g3-f4 e5xg3
26.c3-d4 g3-f2x

Третье место у Мотричко Виктории (Украина) .

Мотричко Виктория - Пиронен Регина 2-0.

1.c3-d4 f6-g5 2.d2-c3 g7-f6 3.g3-f4 d6-e5 4.f4xd6 c7xe5 5.d4-c5 b6xd4
6.e3xc5 d8-c7 7.c3-d4 e5xc3 8.b2xd4 e7-d6 9.c5xe7 f6xd8 10.a1-b2 h8-g7
11.a3-b4 g7-f6 12.b2-c3 f8-e7 13.h2-g3 e7-d6 14.f2-e3 g5-h4
15.g3-f4 d6-c5 16.b4xd6 c7xg3 17.g1-h2 g3-f2 18.e3xg1 d8-e7
19.d4-c5 b8-c7 20.c1-b2 h6-g5 21.c3-d4 g5-f4! 22.e1-d2 h4-g3?!

Остро.Проще 22... f6-g5! 23.b2-a3! c7-b6 24.d2-e3=

23.b2-c3 c7-b6 24.c3-b4 e7-d6! 25.c5xe3 b6-a5 26.h2xf4 a5xe1
27.d4-c5 e1-f2 28.e3-d4 f2-h4? 29.c5-d6 h4-f6



30.f4-e5 f6-d8?? Решающая ошибка.

30... f6-h4! 31.d6-c7 a7-b6! 32.c7:a5 h4-g3=

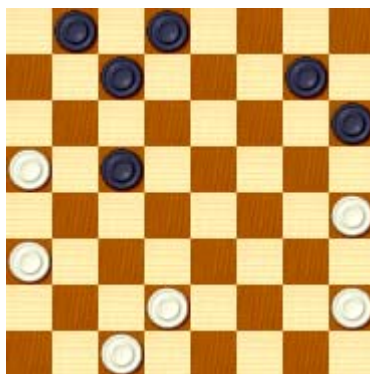
Четвертое место в основном турнире у Елены Миськовой (Молдова).
Состоялись также турниры по двум программам, блиц и быстрые. В обоих турнирах убедительные победы одержала международный гроссмейстер из Молдовы Елена Миськова.



Елена Миськова.

Кириллина Степанида - Миськова Елена 0-2

1.c3-b4 b6-a5 2.e3-f4 a5xc3 3.d2xb4 f6-e5 4.b2-c3 a7-b6 5.b4-a5 e7-f6
6.a1-b2 f6-g5 7.a3-b4 g5xe3 8.f2xf6 g7xe5 9.b2-a3 h6-g5! 10.c3-d4 e5xc3
11.b4xd2 b6-c5 12.g3-h4 g5-f4 13.g1-f2 h8-g7 14.f2-e3 g7-h6
15.e3xg5 h6xf4 16.e1-f2 f8-g7 17.f2-e3 d6-e5 18.e3xg5 g7-h6
19.g5-f6! e5xg7



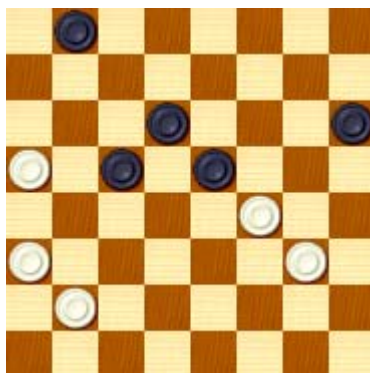
20. d2-e3?

20. h2-g3! g7-f6 21. g3-f4 c7-d6 22. d2-c3! f6-e5 23. c1-d2 e5xg3

24. h4xf2 h6-g5 25. f2-e3! d6-e5!

25... d8-e7? 26. c3-d4 b8-a7 27. d4xb6 a7xc5 28. a3-b4 c5xa3 29. d2-c3=

20... c7-d6! 21. h2-g3 g7-f6 22. g3-f4 f6-e5 23. c1-b2 e5xg3 24. h4xf2 d6-e5! 25. f2-g3 d8-c7 26. e3-f4 c7-d6



27. g3-h4

Не спасает 27. b2-c3 b8-c7 28. g3-h4 e5xg3 29. h4xf2 d6-e5x

27... e5xg3 28. h4xf2 d6-e5 29. b2-c3 b8-c7 30. f2-e3 e5-f4

31. e3xg5 h6xf4 32. a3-b4 c5xa3 33. c3-d4 f4-e3 x

Более подробную информацию смотри на сайте: <http://rubezhnoe2009.at.ua/>



И правила новые, и чемпион новый!

Очередной чемпионат Израиля по бразильским шашкам, после годичного перерыва, вновь состоялся в северной столице страны.

Интересно вспомнить, что 7 июля 2007 года в Хайфе собрались 30 участников. И на этот раз, только 11 июля, на старт вновь вышли 30 шашкистов.

Нынче спор за награды вели 4 национальных гроссмейстера, один мастер ФМЖД, 12 мастеров и 13 кандидатов в мастера спорта из тринадцати городов Израиля. Больше всего шашкистов было из Хайфы – 7, Ашдода и Нетании – по 4, Крайот – 3.

Прошлогодний чемпион Михаил Альшанецкий (Иерусалим) не смог сыграть в Хайфе.

Прежде, чем рассказать о ходе спортивной борьбы, надо отметить тот факт, что впервые в Израиле была принята "трехходовка" розыгрышей дебютов, как это было на Играх в Пекине. Правда, пока еще без "летающих" шашек.

И не удивительно, что подобный розыгрыш дебютов привлек к участию также и "стоклеточников", и не случайно приехали на турнир Яков Шаус, Эрлен Померанец, Нораир Навасардян и другие.



В турнирном зале.

Участие выше названных игроков говорило о том, что в этот день можно было ожидать любых сюрпризов. И ожидания оправдались!

Состязания проходили по швейцарской системе в шесть туров.

После двух туров "гонку" возглавил квартет – А.Гантман, И.Померанец, Ю.Резник и Я.Шаус. Здесь следует выделить победы Ю.Резника над А.Шварцманом и Я.Шауса над З.Явельбергом.

В следующем туре, третью победу подряд одержал Я.Шаус переигравший И.Померанца. На одно очко от тель-авивца отставало трио – А.Гантман, Ю.Резник и Н.Навасардян.

В четвертом туре Я.Шаус вновь выиграл , на этот раз у Ю.Резника. Особое внимание привлекла и встреча гроссмейстеров Н.Навасардяна и А.Гантмана. Чемпиону по стоклеточным шашкам удалось взять верх.

За два тура до финиша у Я.Шауса было 8 очков из 8 возможных, Н.Навасардяна – 7, И.Померанца, Ю.Резника, а также М.Раковщика и Р.Футлика, которые в этот день "сражались" успешно с признанными авторитетами, по – 6 очков.



Играют: бронзовый призер Юрий Резник(слева) и Яков Шаус, лидировавший после четырех туров. На дальнем плане - главный судья Феликс Вассерман.

В пятом туре все внимательно следили за поединками лидеров: Я.Шаус - Н.Навасардян. Тель-авивец, до этого шедший без потерь, проиграл хозяину турнира 0.5:1.5 .



Один из семейных дуэтов на турнире: Эрлен(справа) и Илья Померанцы.

Накануне заключительного тура на победу в чемпионате, реально претендовали: Н.Навасардян, набравший 9 очков из 10 возможных, Я.Шаус – 8, А.Шварцман, А.Гантман, З.Явельберг, И.Померанец, Ю.Резник и М.Раковщик, который впервые выполнил мастерский балл.

В решающих поединках шестого тура встретились: Н.Навасардян – А.Шварцман, А.Гантман – Я.Шаус, З.Явельберг – И.Померанец, Ю.Резник – М.Раковщик. Все четыре встречи прошли в захватывающей и напряженной борьбе, и все они закончились результативно.



Чемпион Норайр Навасардян(слева) и вице-чемпион Александр Гантман.

Что касается чемпиона, то он определился уже после окончания первых партий. Это стало ясно, когда А.Гантман выиграл у Я.Шауса, а Н.Навасардян заставил капитулировать А.Шварцмана.

Н.Навасардян и А.Гантман свои вторые партии завершили вничью и прибавили к своему «лицевому счету» еще по два очка. В двух других поединках З.Явельберг и Ю.Резник также одержали победы.

Таким образом, показав блестящий результат – 11 очков из 12 возможных, Норайр Навасардян прибавил к своему титулу чемпиона по стоклеточным шашкам и «золото» в бразильские шашки.

На два очка от нового чемпиона отстало трио: Александр Гантман (Нацрат-Илит), Юрий Резник(Ашдод) и Залман Явельберг (Кирия-Ям). По таблице коэффициентов «серебро» досталось А.Гантману, а «бронза» Ю.Резнику.

Вслед за лучшим квартетом разместились Яков Шаус(Тель-Авив) и Виталий Шафир(Холон), набравшие по 8 очков.

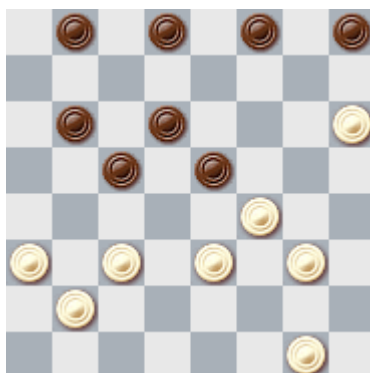
Интересно, что в турнире играло сразу три семейных дуэта – дед и внук Эрлен и Илья Померанцы; отцы и сыновья Фаддей и Александр Гантманы, Леонид и Артур Шапиро!

Участники чемпионата также тепло поздравили с 85-летием почетного мастера спорта Павла Львовича Пахманова.

Феликс Вассерман, главный арбитр чемпионата.

Два фрагмента с чемпионата Израиля по бразильским шашкам комментирует нг Яков Шаус. Другие партии, с комментариями мс Юрия Резника, читайте ниже в отделе бразильских шашек.

А.Шапиро – Я.Шаус

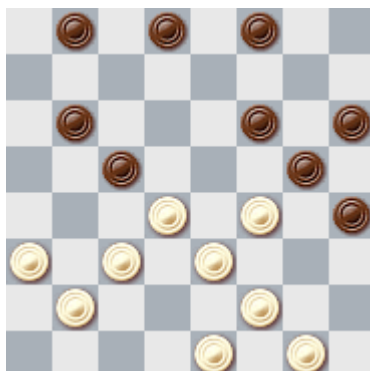


1... ba5 2.gh4 e:g3 3.h:f2 de7 4.cd4.

Другое не лучше: 4.ed4 c:e3 5.f:d4 ba7 (препятствуя ab4) 6.gf2 hg7 7.fg3 gf6 8.gh4 dc5x.

4... ab4! 5.d:f6 dc5 6.b:d4 bc3, и черные выиграли.

З. Явельберг – Я. Шаус



1.fe5 gf4.

Правило большинства позволяет разыгрывать позицию типа «городской» не так, как в русских шашках.

2.e:e7 f:f4 3.cb4 c:e3 4.d:f4 ba5 5.bc3 hg5 6.bc5?

Решающая ошибка. После 6.dс5 черные выиграть не могут.

6... de7 7.gh2 ba7 8.ab4 ef6 9.ed2 fe5 10.d:f6 g:e7. Белые сдались.

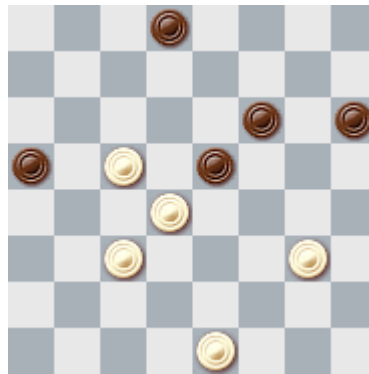


Партии с чемпионата Израиля по русским шашкам.

Продолжение, начало в прошлом номере.

Комментіруєт мм Константин Савченко.

Савченко - Левин 1:0



1... d8-e7?

Надо 1... h6-g5 2.g3-h4 g5-f4 3.c5-d6 e5-c7 4.d4-c5 f4-e3 5.c5-b6 f6-e5
(проигрывает e3-d2 6.b6-a7 d2-b4 7.a7-b8) 6.h4-g5 c7-d6 7.b6-a7 d6-c5
8.a7-b8 e5-d4 9.c3-e5 e3-d2 10.e1-c3 c5-d4 ничья

2. g3-h4 e5-f4

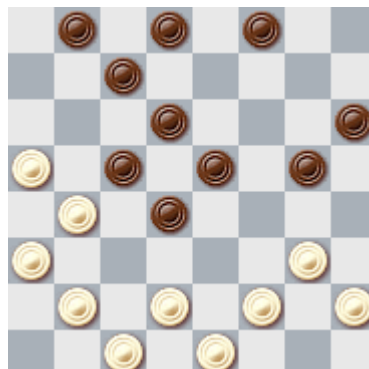
2... h6-g6 3.c3-b4 e5-c3 4.b4-d2 g5-f4 5.d2-e3 f4-d2 6.t1-c3 f6-e5
7.h4-g5 с выигрышем

3.e1-d2 h6-g5 4.c5-b6!! a5-c7 5.d2-e3 f4-b4 6.d4-e5 f6-d4

7.h4-f6-d8-a5-c3-e5

Пинхасов - Левин 1/2:1/2

1.e3-d4 f6-e5 2.d4:f6 g7:e5 3.g3-h4 h8-g7 4.c3-b4 g7-f6 5.f2-g3 b6-c5
6.b2-c3 a7-b6 7.b4-a5 c5-d4 8.c3-b4 b6-c5 9.a1-b2 f6-g5 10.h4:f6 e7:g5
11.g1-f2?



Быстро проигрывает, размен g3-f4 оставлял белым небольшие шансы на ничью.

11... f8-e7?

Выигрывало 11... e5-f4! 12.g3-c3 d6-e5 13.b4-f4 g5-g1 с выигрышем.

12.d2-e3 g5-f4

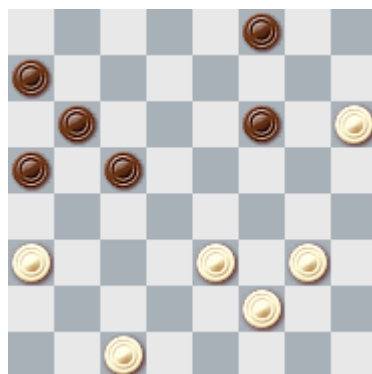
13.e3:g5 h6:f4 14. e1-d2 e7-f6

Немного лучше 14. ... c7-b6 15.a5-c7 d8-b6 16.b4-a5 b8-a7

17.a5-c7 d6-b8, но и здесь белые уравнивают игру.

15.d2-e3 f4:d2 16.c1:e3 f6-g5 17.g3-h4 e5-f4 18.h4:f6 f4:d2 ничья.

Явельберг - Соркина 0:1



Преимущество у черных, белые должны играть точно для достижения ничьей

1.g3-f4?

Проигрывает, ничья после 1.c1-d2 c5-d4 2.e3-c5 b6-d4 3.d2-c3 d4-b2

4.a3-c1 a5-b4 5.f2-e3 b4-c3 6.e3-f4 и прорываясь в дамки, путем жертвы, шашки белые достигают ничьей.

1...f6-g5! 2.f4-e5 a5-b4! 3.h6:f4 b4-c3 4.e5-d6 c5:e7 5.a3-b4 c3:a5
6.f4-g5 b6-c5 7.e3-f4 c5-d4 8.g5-h6 a5-b4 9.f4-g5 b4-a3 10.f2-g3 d4-c3

Явельберг - Шварцман 1:0

1.e3-d4 h6-g5 2.g3-h4 d6-e5 3.a3-b4 b6-a5 4.b2-a3 g7-h6 5.f2-g3 c7-b6
6.g3-f4 e5:g3 7.h4:f2 g5-h4 8.c1-b2 f6-g5

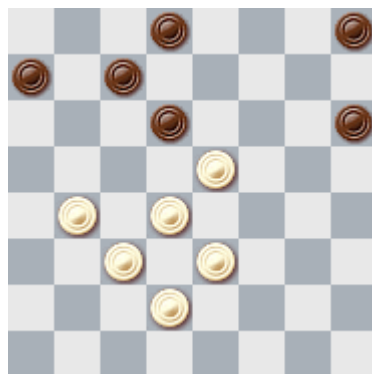
Лучше играть b6-c5 и у черных немного лучше

9.d4-c5 b6:d4 10.c3:e5 a5:c3 11.b2:d4 b8-c7 12.a1-b2 e7-d6

13.b2-c3 d6:f4 14.f2-g3 h4:f2 15.e1:e5 f8-e7 16.a3-b4 g5-h4 17.h2-g3?

Надо 17.b4-c5 с равной игрой.

17... h4:f2 18.g1:e3 e7-d6?



После правильного 18. ... h6-g5 белые должны точно защищаться
19.e5-f6!

(b4-c5 e7-f6 20.e5-g7 h8-f6 21.c3-b4 c7-b6 22.b4-a5 d8-c7! С
выигрышем)

19... g5-h4 20.f6-g7 h8-f6 21.e3-f4 f6-g5 22.f4-h6 e7-f6 23.d2-e3 h4-
g3 24.b4-a5 g3-h2 25.e3-f4 d8-e7 26.f4-e5 f6-g5
27.h6-f4 h2-g1 28.f4-g5 g1-c5 29.e5-f6 достигая ничьей.

19. e3-f4 h6-g5??

Проигрывает, равная игра после 19... d8-e7 например:

20.b4-c5 d6-b4 21.c3-a5 h8-g7 22.d2-c3 g7-f6 23.e5-g7 h6-f8
24.c3-b4 f8-g7 25.b4-c5 c7-d6 ничья.

20.f4:h6 d6:f4 21.d2-e3 f4:d2 22.c3:e1 c7-d6 23.d4-c5 d6-e5
24.e1-f2 d8-e7 25.f2-g3 e5-d4 26.c5:e3 a7-b6 27.e3-d4

*В пятом номере журнала была приведена первая партия этого микроматча. В этом -
приводится вторая партия.*

Комментирует нг Алекс Шварцман.

Шварцман – Капелюшников

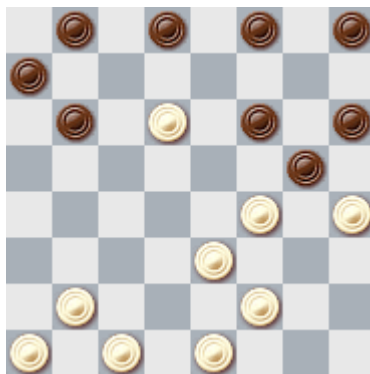
1.cb4 hg5 2.gh4 gh6 3.hg3 de5 4.gh2 ba5 5.gf4 e:g3 6.h:f4 a:c3
7.d:b4

Перед вами одно из разветвлений данной системы. Впервые оно случилось
в партии с М.Альшанецким в первенстве Израиля 1999 года.

7... ed6?

Трудно поверить, но уже проигрывает. Следовало играть 7...cb6! со
сложной игрой.

8.bc5! d:b4 9.a:c5 cb6 10.cd6!!



Этого черные не ожидали. Они рассчитывали только на 10.fe5 f:d4
11.h:f6 fg7 с большими шансами на выигрыш.

10... de7 11.ed2 e:c5 12.fe5 f:d4 13.h:f6 ba5 14.dc3 ab6 15.c:e5 bc7
16.bc3

В партии с Альшанецким я сыграл 16.fg3?! что дало черным возможность
осложнить игру, 16... ab4! 17.ba3 bc3 18.cb2 fg7 19.b:d4 cd6 20.e:a5
f:c3 21.ab4 c:a3 22.ab6 , что также не должно было спасти черных, но
нехватка времени не позволила довести партию до победы.

16... cb4 17.cd4 fg7 18.fg3 cd6 19.e:c7 g:c3 20.cb8 и вскоре черные
сдались.

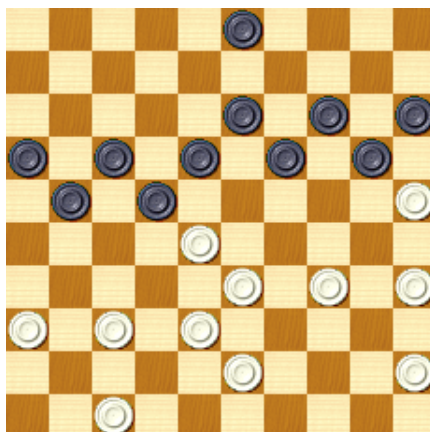


Фрагменты с чемпионата Израиля среди ветеранов.

Окончание, начало в прошлом номере.

Комментирует нг Яков Шаус.

Борохов – Шаус



Черные провели план связки безупорного центра. Его составные части: 1) построение рядом с шашкой 28 «колючка», или «подковы» - 21, 17, 22; 2) контроль над полем 24, не позволяющий противнику активизировать свой правый фланг. В дальнейшем в зависимости от игры белых можно разными способами взять их центр в более жесткие связки, часто еще и занимается поле 27.

1... 22-27! Стандартный для таких позиций резкий ход, придающий игре форсированный характер.

2. 37-31?

Белые сразу допускают решающую ошибку. Наверное, они рассчитывали после комбинации поймать дамку.

2... 17-22! 3. 28:26 18-23 4. 31:22 23-29 5. 34:23 19:48 6. 45-40 48-42!

Белые сдались.

Если бы в партии белые сыграли **2. 37-32**, черные начали бы строить связки, грозя использовать «решето». Вот примерные варианты.

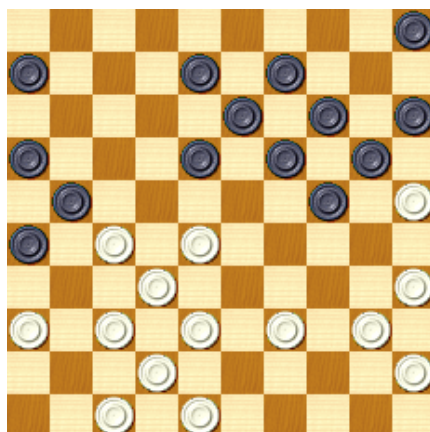
2... 18-23.

Надо защищаться от удара 23-29. На 3. 34-30 последует 21-26, 23:32, 13-18, 19:48X. Остается один ход.

3. 43-39 13-18 4. 47-42 18-22 5. 42-37 20-24 6. 34-30.

Теперь черные ведут шашку 3 на 13 и ударяют 24-29. Сразу ударить нельзя из-за красивого возражения: 6... 24-29? 7. 33:13 22:31 8.13-9! 27: 38 9. 36:27! 21:32 10. 9:20 15:24 11. 30:37, и за ничью надо бороться черным.

Шаус – Явельберг



У черных ощущается разрыв между флангами, а левый еще и перегружен. Белые переходят в энергичную атаку: вторжением на 22 они не позволяют противнику перестроиться.

1. 27-22! 18:27 2. 37-31 26:37 3. 42:22 6-11 4. 38-33 11-17 5. 22:11 16:7 6. 36-31 21-26 7. 31-27.

Теперь правый фланг черных истощен, и на нем появилась пассивная шашка 26. Все время нельзя вторгаться 24-29.

7... 8-12 8. 47-42 12-18.

Черные явно решили строить «классику». После 8... 24-29 9. 33:24 20:29 10. 42-38 нет важного хода 10... 12-18 из-за удара – 28-23!, 48-42, 39-34 25:1X. А при других ответах последует 11. 39-33 19-24 с малоприятной позицией у черных.

9. ... 7-11.

Проигрывает 9.. 24-29 10. 33:24 20:29 из-за уже указанного удара 28-23, 48-42 и т. д.

10. 48-42 11-16 11. 42-37 18-23 12. 39-34.

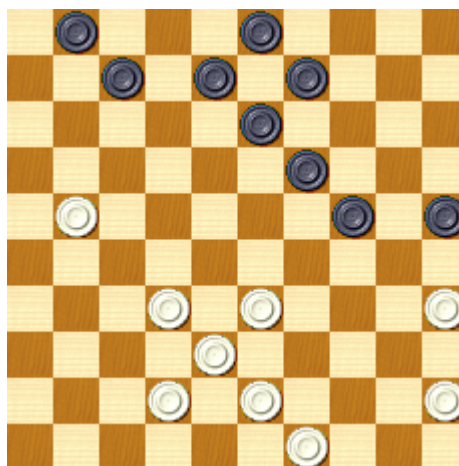
Теперь, чтобы не допустить связки 34-29, черные вынуждены провести удар «бомба», но это их не спасает.

12... 16-21 13. 27:16 26-31 14. 37:16 24-30 15. 35:24 19:39 16. 28:8 39:37

17. 8-2 37-41 18. 40-34. Черные сдались.

Комментирует мф Эрлен Померанец.

В.Шафир – Э.Померанец



34.3228(?)1318 35.21-16 12-17 36.49-44 03-08 37.42-37 09-13 38.37-31 07-12 39.38-32 01-07 40.44-39 18-22 41.32-27 12-18 42.31-26 22*31 43.26*37 18-22 44.28-23 19*28 45.43-38 13-18X



Русские шашки.

ПО ДОРОГЕ К ИСТИНЕ.

Готовится к печати книга «Шашечные вариации в «Косяке Хромых», где приведены новые анализы по данной системе. Мной в 70 годах прошлого столетия был разработан вариант с доказательством проигрыша черных в игровой системе «Косяка Хромых»: 1.cb4 bc5 2. gf4 fg5 3. bc3 gf6 4. ba5 cb4 5. ac5 db4 6. fg3! ba3 7. gh4 ed6? 8. hg3 fg7?? 9. ab2! dc5 10. ef2!! Опубликовать разработки было невозможно до 1998 года по ряду объективных причин, но ряд

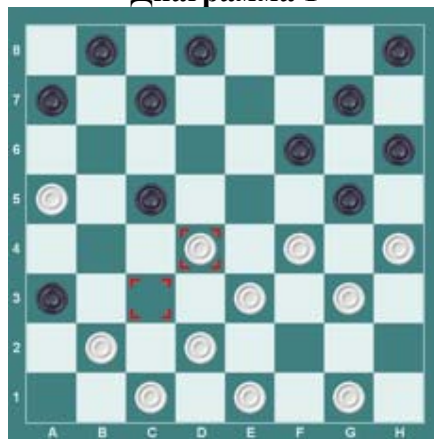
партий просочились в печать различными путями, что в дальнейшем помогло избавиться от нападения недругов при обвинении в «плагиатстве» и доказать, что в плагиатстве в первую очередь замешаны те, которые сами погрязли в этом. Многие аналитики занимались данной системой. Большую кропотливую работу провёл гроссмейстер Вениамин Городецкий в течение 20 с лишним лет, внедряя и доказывая, что «его план – **10. gf2!!** не только красивый, но и единственный», но оказалось, что выигрыша не имеется. План потерпел фиаско.

Борьба В.Городецкого началась с оппонентами после каждой публикации в печати, не думая о том, что будут опровержения, так как появилась возможность печатать материалы.

Обратимся к варианту, который применялся ранее в ряде партий до моего анализа, где предполагалось, что чёрные не смогут устоять против атаки белых шашки c5, но сильнейшего плана защиты не было приведено. Восполняю этот пробел.

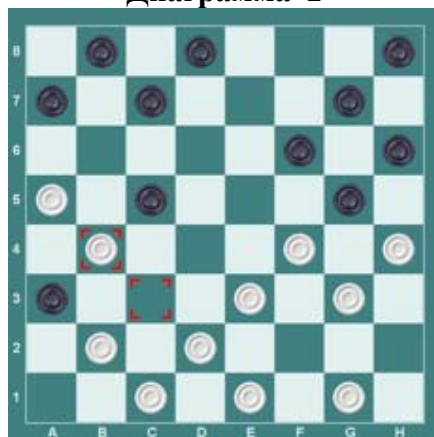
1.cb4 bc5 2. gf4 fg5 3. bc3 gf6 4. ba5 cb4 5. ac5 db4 6. fg3! ba3 7. gh4 ed6? 8. hg3 fg7? 9. ab2! dc5 10. cd4!

Диаграмма 1



К ничьей ведёт ход **10. cb4.**

Диаграмма 2



10. ... cd4! 11. ec5 ge3 12. df4 cb6 13. ac7 dd4 14. hg5! ac5!

Проигрывает взятие 14. ... ff2 15. gc5 из-за отсталых бортовых шашек чёрных на левом фланге. В партии А. Агеенко – В. Новиков, игранный в финале I Всесоюзного турнира по переписке в 1957 году, продолжалось: 15. ... ab6 16. ca7 ac5 17. cd2? Следовало играть **17.bc3! gf6 18.ef2 fg5 19.fe3 gh4 20.cb2 hg5 21.fh6 hg3 22.cd4 cb4 23.ba3 gh2 24.ac5 hg1 25.ef4 gh2 26.de5X. 17. ... gf6 18. de3 fg5 19. bc3 gh4? 20. ed2 hg7 21. cd4! cb4 22. de5 с выигрышем.**

15. ge7 gf6 16. eg5 de3 17. fd2 hh2 18.de3 hg7 19.ef4 gf6 20.ef2! bc7 21. fg3 cd6 22. gh4 fe5! Мастер спорта Б.Агашин в 1978 году предложил играть 22. ... cd4 23. fg5 fe5 24. gh6 de3 25. bc3! dc5! Нельзя **25. ... ef2?** из-за 26. ge3 hg1 27. hg5! ga1 28. cb2 ac3 29. gf6 eg7 30. he1 с выигрышем. 26. cb2 ef2 27. ge3 cb4. Нельзя **27. ... hg1 28. hg5 gd4 29. gf6 eg7 30. ce5X.** 28. ca5 ab6 29. ac7 hg1 с ничьей.

23. fg5 cd4 24. cd2 dc5 25. gh6 cb4 26. hg7 ba3 27. dc3 ac1 28. gh8 db2 29. ha1 с ничьей.

Анализ Бориса Дружинина.

В партии В. Рыбаков – Г. Тетерев в чемпионате ЦС ДСО «Красное знамя», 1968 год, было сыграно 10. ... cd6?? в ответ белые допустили ошибку, сыграв 11.ab6?? Следовало играть: **11.dc3! de5 12.fd6 ce7 13.ab6! a3:c5 14.bd4 ab6 15.gf4! ed6 16.ba3 bc7.** Если 16. ... ba5, то 17.

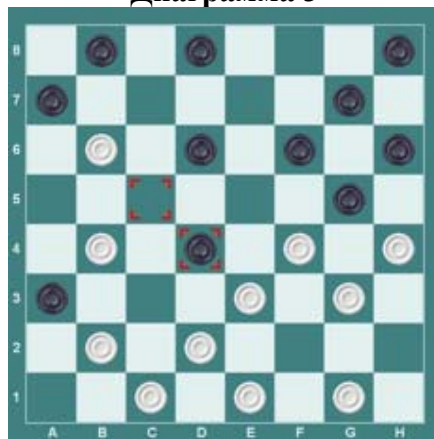
ab4 fe5 18. hf6 eg3 19. cb2 ge5 20. df6 gh2 21. ef2! dc7 22. ed4X.

17. cd2! bc5 18.db6 ca5 19. cb4!! ac3 20. db4 dc7 21. ed2 cb6 22. bc5 bf2 23. ge3 dc5 24. ab4 с выигрышем.

Авторы книги «Шашечные партии белорусских мастеров» Б. Берлинков и А.Рокитницкий опубликовали партию на с.с. 186-187 с ошибочным ходом чёрных :

11. ... bc7? 12. bd4 ac5 13. db6 ca5 14. ba3 ab6 15. dc3 bc5 16. ed2 de7 17. gh2 cb4 18. ac5 db4 19. fe5 ff2 20. hd8 fh4 21. de7 ba3 22. ec5 с выигрышем, не заметив, как и играющие соперники, слабость хода 11. ... bc7? Необходимо было играть 11. ... cd4!!

Диаграмма 3



12. ee7 a3:c5 13. bd4 gc5 14. eg5 hh2 с выигрышем. М.И. Романов в 2000 году издал книгу «Древняя и мудрая (Слово о шашках)», где в партии В.Щинов – Н.Соколовский был указан план выигрыша.

10. ... cb6! 11. ac7 db6 12. bc3 ba5 13. db6 ac7 14. cd4 cd6!

Проигрышу ведёт **14. ... ab6?** В случае 14. ... cb6? 15. dc3!! Этот труднонаходимый ход позволяет одержать победу: 15. ... bc7 16. fe5 ba5 17. ed2 ab6 18. gh2, и игра сводится к первому продолжению.

15. fe5! ba5. Если 15. ... ba7, то 16. dc3! bc5 17. dd8 fb2 18. hf6 ge5 19. ef4 ed4 20. ed2 с выигрышем.

16. dc3! ba7 17. ed2!

В партии Ростовиков В. – Паршин А., сыгранной в чемпионате ВЦСПС по переписке в 1994 году, было: 17. gf2 cb6 18. ed6 bc5 19. db4 ac5 20. db6 ac7 21. cb2 cd6 22. gf4 dc5 23. fe5 fd4 24. fe5 fd4 25. ce5 gf6 26. eg7 hf6 26. ba3 с выигрышем.

17. ... ab6.

Если 17. ... cb6, то 18. ed6 bc5 19. db4 ac5 20. db6 ac5 21. gf4X. Возможно 14. ... fe5 15. df6 ge7 16. gh2 cd6. Если 16. ... gf6, то 17. cb2 ac1 18. fe5 ff2 19. gf4 cg5 20. hg1 с выигрышем, как было в партии А. Чикин – А. Махаев, сыгранной в чемпионате города Петрозаводска в 1931 году. 17. ef2, и позиция сводится к основному продолжению. (См. диаграмму 4)

15. ef2 fe5!?

Слабее **15. ... dc5? 16. db6 ac5 17. dc3 ba7 18. cd4 ab6 19. fe5! cb4 20. ef4.**

Сильнее и быстрее 20. gh2!! ba5 21. ed6 с выигрышем.

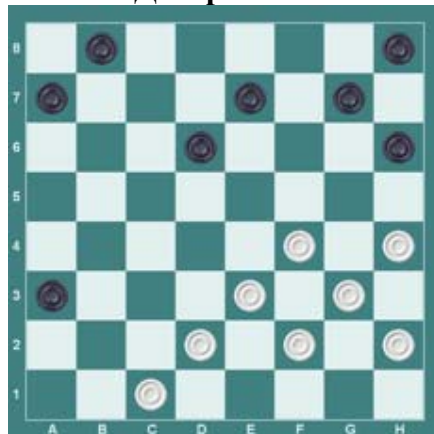
20. gc5 21. gh2 fd4 22. hg5 hf4 23. gc5 cb4 24. cb8 bc3 25. fe3! cb2 26. ed4 ba1 27. dc5 af6 28. cb6 gh4 29. b6-a7 gh6 30. bd6 he1 31. df8X.

К проигрышу ведёт 15. ... de5? 16. fd6 fe5 17. hf6!! ee1 18. de7 ge5 19. gh4 eg3 20. hf2 hg5 21. ef8 gh4. В случае **21. ... ab6 22. fh6 ef4 23. eg5 ba7 24. fe3 ef4 25. ed4 fg3 26. gf6X. 22. fh6 bc7.** В

партии Кочубей С. – Обухов А., игранный в первенстве СЛШИ – ВФ – 58 по переписке в 2003 году, продолжалось: 23.cd2? cb6 24. dc3 ef4 25. eg5 hf6 26. hc1 fe5 27. fe3 hg7 28. ed4 gf6 29. gf2 bc5 30. db6 ac5=. 23.cb2! af4 24. hd2! cd6 25.dc3 ce1 26. hg3 fh4 27. fe3 hg5 28. ab6 gf6 29. ba5 eh4 30.eh4 ab4 31.hg5 ba3 32.gc1 dc5 33.cf4 cd4 34.fe5 de3 35.ec3 с выигрышем.

16. df6 ge7 17. gh2.

Диаграмма 4



17. ... gf6.

Возможно **17. ...dc5 18. fg5 hf4 19. eg5 ab6 20. fe3 ed6 21. dc3!**

Промедление 21. gf4? Позволило бы уравнивать шансы: 21. ... gh6 22. gf6 ba7 23. dc3. Плохой размен 23. fg5 hf4 24. eg5 из-за удара ab2 25. ca3 de5X. 23. ... ba5, проводя окружение.

21. ... ba5 22. gh6 gf6 23. gf4 bc7 24. cd4 cb6,

и позиция пришла к основному продолжению (см. диаграмму 5).

18. fg5 hf4 19. eg5!

Слабее 19. ec7 bd6 20. dc3 ab6 21. ef4! bc5 22. fe3 hg7 23. cd4 cb4 24. dc5 fe5 25. cb6 eg3 26. hf4 bc3 27. ed4 cg3 28. hf2 dc5 29. bd4 ef6 30. dc5 fe5 31. cb6 ed4 32. ba7 dc3 33. ab8 gf6 34. fe3 cb2 35. ed4 fg5 36. be5 gh4 37.eh2 ab2 38. he5 hg3 с ничьей.

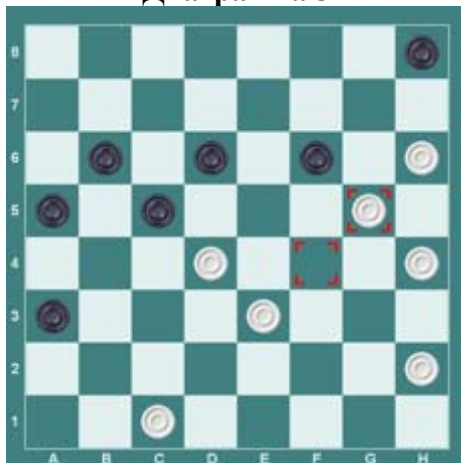
19. ... ab6 20. gh6 dc5 21. fe3 ba5 22. dc3! ed6 23. gf4 bc7.

Слабее 23. ... ba7? 24. hg7!! fe5 25. gf8 eg3 26. hf4 cb4 27. fc5 bd6 28. fg5 hg7 29. gh6 gf6 30. ef4 ab6 31. fg5 bc5 32. ge7 df8 33. hg5 ab4 34. ca5 cd4 35. gf6.

В партии Васильев И. – Самарин В., игранный в международном турнире по переписке «Золотое перо – 2004», было: 35. cd2? de3 36. df4 ab2 37. fe5 bc1 38. ed6 ca3, и белые были вынуждены согласиться на ничью.

35. ... de3 36.fg7 ef2 37.ab6 fg1 38. bc7 gf2 39. cb8 fh4 40. gh8 с выигрышным окончанием.
24. cd4 cb6 25. fg5!!

Диаграмма 5



В случае 25.hg7? de5 26.fb4 ae5 27.hg3. Если 27. ef4 eg3 28. hf4, то fe5=. 27. ... bc5 28. ef4 cb4

29. fd6 fe5 30. df4 hf6 31. fg5 bc3 32. ge7 cb2, и получаем известную в теории ничейную позицию.

25. ... ab4.

Если 25. ... de5 26. ge7 ec3, то 27. ed8 cb2 28. df6 ba1 29. hg7X.

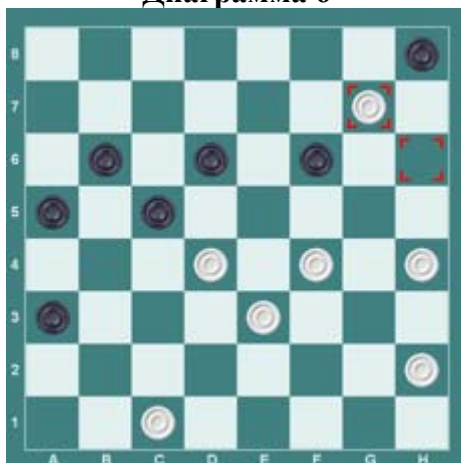
26. ge7 df8 27. hg3. К выигрышу ведёт и 27. hg5 bc3 28. db2 ba5 29. bc3 cb4 30. cd4 bc3 31. db2 hg7 32. bc3X.

27. ... bc3 28. db2 cb4 29. gf4 hg7 30. fe5 bc3 31. bd4 ba5 32. hg5 с выигрышем.

Изучая различные изданные материалы по данной системе, я в 1993 году обратился к «Шашечному вестнику» № 1 за 1993 год, издания Санкт – Петербурга. На с.2 была опубликована статья гроссмейстера Владимира Голосуева «По стопам корифея прошлого». В.Голосуев обратил внимание, что Вениамин Городецкий в третьем издании «Книги о шашках» при изложении главы «Не счесть алмазов ...» допустил неточность - в начале сообщал о том, что «чёрным не устоять против атаки, начинающейся ходом 10.cd4», а далее сделал ссылку на анализ в главе «Мгновенная справка». Однако, чуть позднее он привёл «лирическое отступление» по поводу находки гроссмейстера Л.Саядяна в алгоритме выигрыша после 10. cd4, но самого опровержения почему-то не привёл. Читателям приходится гадать на кофейной гуще: к каким же всё-таки последствиям ведёт 10. cd4 и о какой локальной ошибке, которая «легко исправляется», шла речь? У В.Городецкого все ошибки «локальные», а в связи с этим он ошибки не признаёт и требует от оппонентов уважительного отношения к нему, так как не он их делает – они появляются по вине других лиц.

Гроссмейстер Владимир Голосуев, изучая аналитическую работу В.Городецкого заметил, что после ходов: 1.cb4 bc5 2. gf4 fg5 3. bc3 gf6 4. ba5 cb4 5. ac5 db4 6. fg3! ba3 7. gh4 ed6? 8. hg3 fg7? 9. ab2! dc5 10. cd4! cb6 11. ac7 db6 12. bc3 ba5 13. db6 ac7 14. cd4 cd6 15. ef2, автор обзора, утверждая, что лучшего ничего нет, ограничивается лишь разменом dc5. Но уже через нескольких ходов чёрные вынуждены сдаться. В.Голосуев предложил повнимательнее присмотреться к последствиям развязки левого фланга, а именно, после ходов: 15. ... fe5 16. df6 ge7 17.gh2 (См. диаграмму 4), а далее представил анализ следующего плана: 17. ... dc5 18. fg5 hf4 19. eg5 ab6 20. dc3 ba5 21. gh6 gf6 22. fe3 ba7 23. gf4 ab6 24. cd4 ed6 25. hg7X.

Диаграмма 6



После опубликования статьи В.Голосуева «По стопам корифея прошлого» через несколько дней поступило требование от гроссмейстера В.Городецкого опубликовать его статью «Момент истины». Статья была опубликована в № 2 за 1993 год на с.с.6-7. В ней он решил воспользоваться возможностью прежде всего облить грязью всех своих друзей и соратников: В.Каплана, А.Хейфа, А.Виндермана, А.Гантварга, И.Купермана и многих других, обвиняя их в плагиатстве, восхваляя свои анализы, приоритет которых невозможно проверить, так как большинство уже ушло на покой, а мертвые молчат. Не буду на этом останавливаться. Перейду на ответ «корифея прошлого». Название статьи В.Городецкого огорчило, что его называли корифеем прошлого, несмотря на то, что ему понравилось, что автор отдаёт должное ему, но в то же время показывает своё превосходство перед ним. В связи с этим он посчитал, что автор в заглавие положил ложку дёгтя. Не успел объяснить В.Голосуев почему

В.Городецкий «корифей прошлого». По всей вероятности, потому что «международный гроссмейстер» вспоминает о всех делах в прошлом и о спортсменах - особенно отзывается плохо, которых нет в живых или о живых, которые его уличили в плагиатстве.

Вернёмся, оставленной на время, к позиции 6.В.Городецкий пишет на с.7 после диаграммы: «Это очень важное для автора положение. И здесь допущена грубая ошибка. Гроссмейстер считает, что 25-й ход hg7 поставил все точки над i.» И продолжая, приводит ничейное окончание. Это ответ на статью В.Голосуева. Не все читатели могут найти газету и поэтому заключительную часть я приведу: «Есть и другие замечания, но приведённых довольно! О чём можно говорить, когда выводы делаются на основании примитивных ошибок. Гроссмейстер завершает статью сенсационным сообщением о каком-то мифическом недоразумении в 3-м издании «Книги о шашках», естественно, заботясь о читателях. Безусловно, непрофессиональная работа редактора Ф.Малкина в некоторых местах чувствуется. Но в данном случае всё в порядке: Володя, посмотрите 313 страницу (5 абзац сверху) и ещё раз внимательно прочитайте основной текст (стр. 169). Ваш вопрос в самом конце изложения и неправомерен, и некорректен. Надеюсь, что найдёте в себе нравственные силы, чтобы принести читателям извинения. И послушайте добрый совет: чаще следуйте народной мудрости – « семь раз отмерь ... ».

Да, надо следовать народной мудрости Вениамину Городецкому самому. В конце анализа Володя Голосуев допустил ошибку, сделав ход 25.hg7? Выигрыш достигается ходом 25.fg5!! (см. диаграмму 5 и анализ выигрыша.)

Правильно написал «корифей прошлого»: «О чём можно говорить, когда выводы делаются на основании примитивных ошибок». Допустил ошибку В.Голосуев, не найдя выигрыша, но «международный гроссмейстер» должен был заметить, или он умышленно не стал это замечать, чтобы показать, что он прав – выигрыш достигается только так, как он написал на с.313 в 5 абзаце сверху – П. 14. ... cd6 15.ef2 dc5 (лучшего нет). Лучшее есть!

Правильно анализировал Володя Голосуев. Воспользовавшись его советом, я проанализировал данный вариант и предлагаю читателям. Анализ отличается от анализа В.Голосуева и исправляет его ошибку в такой же позиции, но при правильных ходах ее получения, подтверждая, что он был на верном пути к цели достижения доказательства поверхностного анализа В.Городецкого. Более правдоподобно, что это было сделано умышленно, так как не было других причин придаться к тексту статьи оппонента.

В.Городецкий в журнале «Наука и жизнь» № 10 1981 год (с. 105) в статье «Не счесть алмазов...» писал: «10. gf2!! Согласитесь, что такой ход поистине парадоксален. Есть правда, другие методы доказательства, но они не столь красивы. **К цели ведёт 10. cb4 и 10. cd4**». Любителем анализа предоставляем поле деятельности».

Во втором (с.159) и третьем изданиях (с.169) «Книги о шашках» В. Городецкий в статье «Не счесть алмазов...» писал, что «**в некоторых источниках указывается, что к цели ведёт и 10. cb4, но это неверно.**» Как не вспомнить Козьму Прутова – «Если на клетке слона прочтёшь надпись - «буйвол», не верь глазам своим».

В.Городецкий посылал Владимира Голосуева посмотреть 313 страницу и ещё раз внимательно прочитать основной текст (с.169). На с.169 написано: «Чёрным не устоять против атаки начинающейся ходом 10. cd4. В некоторых источниках указывается, что к цели ведёт и 10. cb4, но это неверно. Рекомендую убедиться в справедливости обоих утверждений. Свои суждения вы сможете сравнить с разбором, приведённым в главе «Мгновенная справка» (стр.313). Ознакомимся с утверждением предложенным автором анализа : «Теперь 10.cb4 cd4 11.ec5 ge3 12.df4 cb6 13.ac7 dd4 14.hg5 ac5! (другое взятие приводит к безнадёжному эндшпилю) 15. ge7 gf6 16. eg5 de3 17. fd2 hh2 18. de3! hg7 19. ef4 gf6 20. ef2! bc7 21. fg3 cd6 22. gh4 (гроссмейстер В.Вигман и мастер Ю.Швандерс считают эту позицию выигрышной, но у чёрных есть защита) 22. ... cd4! 23. fg5 fe5 24. gh6 de3 25. bc3 dc5! 26. cb2 ef2 27. ge3 cb4 (27. ... hg1 28.hg5 29.gf6 30.ce5X) 28. ca5 ab6! 29. ac7 hg1=.

Забыл В.Городецкий поговорку: «Что написано пером, того не вырубишь топором», а в связи с этим легче доказывать, что сам автор виновен в ошибках и в присвоении приоритетов, а не

редактор Ф.Малкин.

После ознакомления с анализом В.Городецкого можно уверенно сказать, что он занялся плагиатством. Мастер спорта Б. Агашин нашёл ничью в 1978 году, которую представил для читателей плагиатор в 1984 году на с.267, а затем в 1990 году на с.313 в книге «Книга о шашках». Это подтверждается из хода в ход опубликованным анализом в книге мастера спорта Г. Хацкевича «25 уроков шашечной игры» (с. 25). В. Городецкий неэтично поступил, присваивая находку Б.Агашина, и не сообщил о ней, хотя информация встречалась и в других публикациях. Я показал в 1998 году, что лучше форсировать ничью путём **22. ... fe5! 23. fg5 cd4 24. cd2 dc5 25. gh6 cb4 26. hg7 ba3 27. dc3 ac1 28. gh8 db2 29. ha1** с ничьей, но в журнале «Шашечный мир» не опубликовали. До сих пор в печати данное окончание не появлялось. Кроме того, чтобы возвеличить себя перед лицом читателей, он Владимира Вигмана повысил в звании до гроссмейстера (на период опубликования методического пособия «Косяк» и «Отказанный косяк», 1971 год, он был мастером спорта СССР). Поступил так же, как и сейчас, представляя себя «международным гроссмейстером», хотя звание ФМЖД ему не присваивала. В. Городецкий всегда всех призывал к соблюдению этических норм, оскорбляя авторов, но сам их всю жизнь не соблюдает.

«В наши времена, когда истина скрыта столькими покровами, а обман так прочно укоренился, распознать истину может лишь тот, кто горячо её любит» – говорил Б.Паскаль.

Борис Дружинин, международный мастер.

ПРИЯТНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ **(«ГОРОДСКАЯ ПАРТИЯ»).**

Посвящаю эту статью моему любимому сыночку, которому 13 июля исполнился годик.

«Городскую партию» я играл неоднократно. В этом дебюте теория еще не сказала последнего слова. Предлагаю уважаемым читателям журнала некоторые свои партии, иггранные этим дебютом. Прошу прощения за то, что в комментариях приводятся довольно известные варианты. Но ими проигрывали мастера спорта, поэтому они и включены в статью.

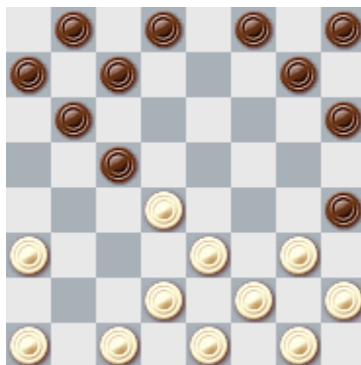
Основной партией идет новинка, которую мы «сочинили» на двоих с Иваном Челомбитько, сумским мастером. Мой друг и коллега Антон Лозовой рассказал, что такая партия уже была (см. комментарии).

А в конце статьи – партия с гроссмейстером Александром Бессчастновым.

И. Челомбитько (МС, Сумы) – Р. Котляр (Черкассы),

Х турнир памяти Д.Байды-Вишневецкого, Вишневец, 2001.

1. cd4 dc5 2. bc3 fg5 3. cb4 gh4 4. bd6 ec5.



5. gf4.

Часто встречается 5.dc3 gf6 6.cb2 hg7 7.cb4 de7! 8.bd6 ec5 9.gf4 cd6!

Диаграмма №2.

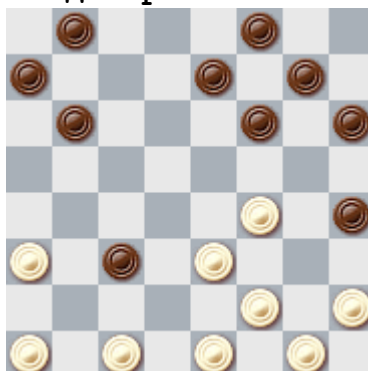


10. bc3? ba5! 11. db6 ac5 12. cd4 ba7! 13. db6 ac5 14. ed2 fe5! 15. hg3 gf6 16. dc3 fe7!x, О. Кошель – Р. Котляр, чемпионат Украины среди юношей, Винница, 1994; Г. Метельницкий – Р. Котляр, первенство коллективов физкультуры, Черкассы, 1995.

Правильный план – 10. ed2 fg5 11. dc3 ba5 12. db6 ac7 13. cd4 ab6 14. dc5 – стоит расписать до конца.

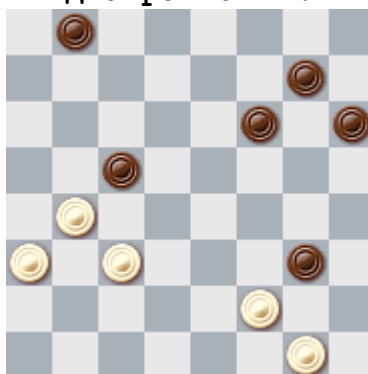
В варианте 5. dc3 gf6 6. gf4 hg7 проигрывает 7. cb4? (надо 7. cb2 / fg3) из-за 7. ... de7! 8. bd6 cc3!

Диаграмма №3.



9. cb2 ed6! 10. bd4 bc5! 11. db6 ac5 12. ab2 fe5! 13. bc3 eg3 14. hf4 gf6 15. cb4 (15. gh2 fg7!x.) 15. ... fg7! 16. fe5 dd2! 17. ec3 hg3!!

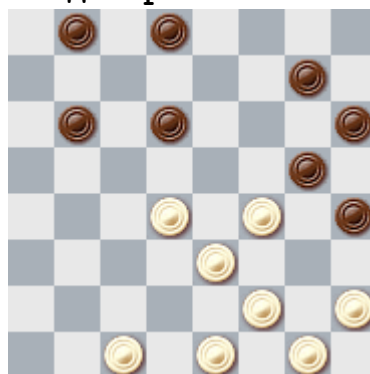
Диаграмма №4.



18. fh4 cd4! 19. ce5 fd4x. Эндшпиль 4x4 легко выигран за черных (В. Возничка, МС, Львов – Р. Котляр, турнир с нормой мастера спорта, Калуш, 2001).

5. ... de7. Но достаточно надежно и 5. ... cd6 6. dc3 gf6 7. cb4 ba5 8. db6 ac7. Партия может продолжаться так: 9. ab2 fg5 10. bc5 db4 11. ac5 cd6! 12. ce7 fd6 13. bc3 ab6 14. cd4 hg7

Диаграмма №5.



15. cb2 bc7! 16. ba3??

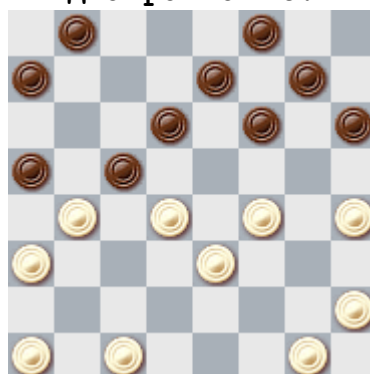
(грубейшая ошибка, сразу проигрывающая партию, необходимо было 16. de5! de7 17. bc3 ba5 [17. ... dc5 18. ed4 =] 18. cd4 ef6 19. hg3 ab4 20. ed2 ba3 21. dc3 dc5 =)

bc5! 17. db6 ca5 18. ed2 gf6 19. dc3 fe5 20. hg3 dc7 21. ab4 cb6 22. cd4 ec5 23. bd2 de5! (также выигрывает 23. ... bc5 / dc5x) 24. fd6 bc5! 25. db4 ae1 26. ed4 gf4 27. ge5 ed6x

(В. Василенко – Р. Котляр, чемпионат Черкасской обл., 1994).

6. dc3 gf6 7. cb2. Несколькими турами позже Р. Шумский (Тернополь) сыграл против меня 7. fg3 hf2 8. eg3 cd6 9. cb4! hg7!! Эту идею я обнаружил, играя заочную партию полуфинала чемпионата мира (ЧМЗ-3/5) Ф. Ермаков (МФМЖД, Запорожская обл.) – Р. Котляр. Намного позже я узнал, что так играл гранд русских шашек гроссмейстер Зиновий Цирик. 10. gh4? (ничью давало 10. cb2! [заслуживает внимания нестандартный план с 10. gf2]) 10. ... ba5!

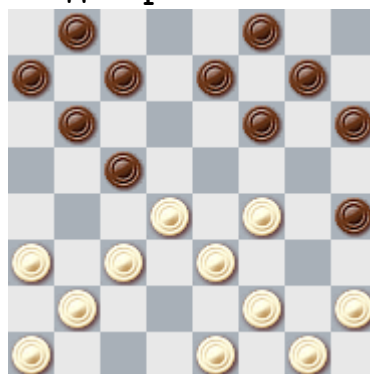
Диаграмма №6.



11. db6 ac5 12. cb2 (Ермаков сыграл 12. hg3, что нисколько не повлияло на результат. Поэтому приведу окончание партии с Шумским.) 12. ... ac3 13. bb6 bc7! 14. bd8 de5! 15. fd6 ec5 16. dg5 hd2x.

7. ... hg7.

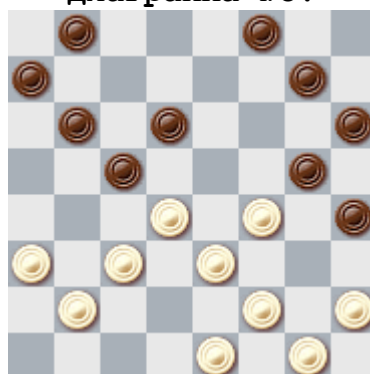
Диаграмма №7.



Проигрывает 7. ... fg5? 8. fg3! и т. д., Р. Котляр – В. Остропольский, заочный турнир КД-95. Например, 8. ... gh4?? 9. fe5!x, Р. Котляр – П. Степаненко, Смела, 1999, блиц-турнир памяти Г. Дульского. Также легко опровергается ход 8. ... cd6 9. fe5! db4 10. gh4!x (Р. Котляр – И. Науменко, Смела, 2002).

8. cb4. В легкой партии И. Чанжар – Р. Котляр, Черкассы, 2001, было 8. fg3 hf2 9. eg3 cd6! 10. gf2? (10. cb4=) hg5! 11. fh6 de5!x.
8. ... fg5 9. bd6 ec5! Достаточно надежный ход.
10. bc3 cd6 11. ab2.

Диаграмма №8.



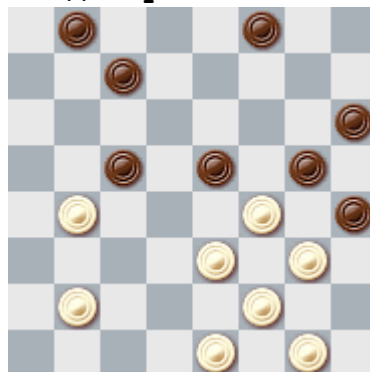
11. ... ba5! 12. db6 ac5! 13. cd4 gf6! 14. db6 ac7 15. ab4! fe5!

Иван Челомбитко – «стоклеточник». Поэтому в его партиях всегда делается акцент на тактику. Вот и сейчас он хотел меня смутить: 15. ... cb6?? 16. fg3! hd4 17. ba5!x.

Итак, позиция уже встречалась: 1. cd4 dc5 2. dc3 fg5 3. cb4 gh4 4. bd6 ec5 5. bc3 gf6 6. cb2 fg5 7. cb4 de7 8. bd6 ec5 9. bc3 hg7 10. gf4 cd6 11. ab2 ba5 12. db6 ac5 13. cd4 gf6 14. db6 ac7 15. ab4 fe5 16. ba5 eg3 17. hf4 fg7 18. bc3 gf6 19. cd4 de5 20. fd6 cc3 21. ef4 ge3 22. fb2 fe5 23. bc3 hg5 24. ab6 gf4 25. gh2 = (Ю. Арустамов – Х. Карп, XXXVIII чемпионат СССР, 1978).

Позиция белых выглядит подавляющей. Если бы не тактика, черным можно было бы смело сдаваться. Поэтому белые делают напрашивающийся ход, сильнейший в позиционном отношении: 16. hg3? dc5!

Диаграмма №9.



17. bd6 ed4! 18. ec5 ge3 19. fd4 hf2 20. eg3 calx.

Известная комбинационная идея, которая, думаю, в «Городской партии» не встречалась. Василий Михеев, международный гроссмейстер и неоднократный чемпион мира по переписке, назвал партию с И. Челомбитько интересным дополнением к теории.

В 2006 году, в Черкассах, мы скрестили шпаги с международным гроссмейстером Александром Бессчастновым в матче из 6 партий, контроль времени 15 минут на партию каждому. В 4 партии гроссмейстер полез и, по словам Виктора Костовского, «был классически схвачен».

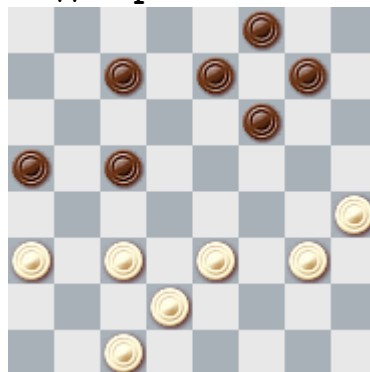
А. Бессчастнов – Р. Котляр.

1.cd4 dc5 2.bc3 fg5 3.cb4 gh4 4.bd6 ec5 5.ab2 cd6 6.bc3 gf6 7.gf4 de7.

Я смело пошел черными на этот вариант, т. к. лучшее, что, казалось бы, могут получить белые – план Василия Михеева (8. fg5 hf4 9. eg5 ce3 10. fd4 bc5 11. db6 ac5 12. cb2), – черными достаточно легко нивелируется, в результате чего получается абсолютно равная игра. Этот нюанс мы с Виктором Костовским нашли достаточно давно.

8. fg3 hf2 9. eg3 ba5 10. db6 ac5 11. gh4 hg7 12. hg3 ba7 13. gh2 ab6! 14. fg5 hf4 15. gc7 bd8 16. hg3? dc7!!

Диаграмма №10.



Позиция, которая неоднократно встречалась в турнирной практике, оказывается, выиграна за черных во всех вариантах! Правильно 16.cd4!, с равной игрой.

А. 17.cd4 gh6! 18.dd8 ed6 19.dg5 hh2x;

Б. 17.gf4 ab4! 18.ca5 cb6 19.ac7 ed6 20.ce5 ff2 21.de3 fd4 22.cd2 gh6

23.hg5 (23.dc3 db2 24.ac1 cd4 25.hg5 de3/fe7x) 23...fe7 24.dc3 db2 25.ac1 cd4x

С удивлением насчитав указанные варианты, гроссмейстер сдался.

Цветом выделены дополнения Виктора Костовского.

Роман КОТЛЯР, Черкасы – Днепропетровск.



Композиция.

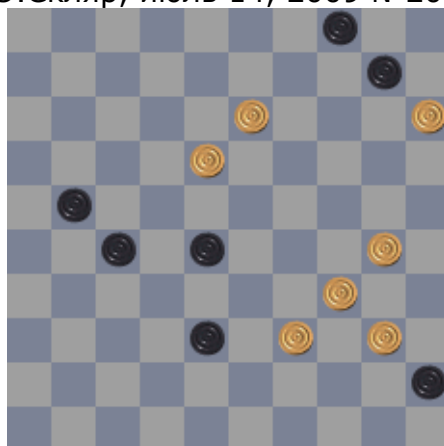


Отдел ведет
мастер спорта Михаил Цветов.
tsvetov@hotmail.ru

С недавнего времени у меня с **Элиазаром Скляр** образовался своеобразный творческий тандем. Он публикует или присылает для публикации свои композиции, а я - в меру своих возможностей - или улучшаю их, или делаю вариации, или исправляю бракованные и т.д.

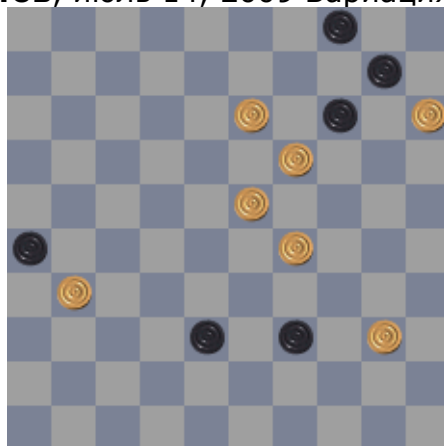
Много примеров можно найти на страницах нашего журнала или на сайте М.Лепшича. Вот только несколько из них.

Э.Скляр, июль 14, 2009 №202



Решение - одну отдал, две побил (33,32...) не украшает миниатюру, заканчивающуюся банальной вилкой. Мне удалось, на мой субъективный взгляд, улучшить вступление, расстановку и финал:

М.Цветов, июль 14, 2009 Вариация - 202A



18! (большинство 1:2:3 - уже большой плюс) 9, 4 (как у автора) 50 с запиранием.

Следующий пример ещё более существенней

Э.Скляр, май 28, 2009



поз.59

28.22.18.2.(35:19AB)35.36+

A(8)36+

B(15:24)19(8C)36+

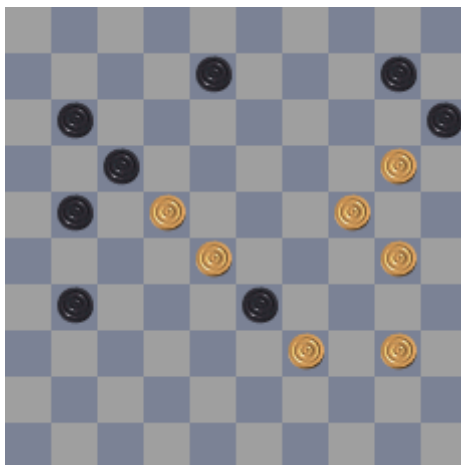
C(13)19+

Известный механизм с натянутыми вариантами.

Но чем-то она меня зацепила, в результате чего родилась композиция, которую не стыдно было посвятить на день рождения одному из самых активных деятелей современности в нашем деле Петру Александровичу Шклову!

Э.Скляр, М.Цветов (Израиль)

посвящается Петру Шклову



Выигрыш

23(19A)2(44)36,27(39)49x

A(35)23-19,19-14,2(15:24B)15,36x

B(35:24)35,36x

Три полноценных варианта придали блеск скромной композиции Элиазара.

И последний пример нашего содружества.

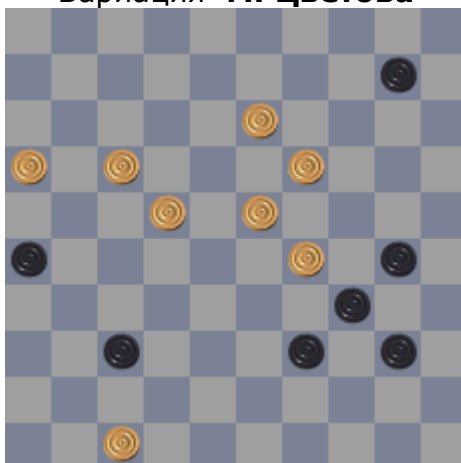
Специально для журнала **Элиазар Скляр** прислал следующую позицию



41,14,5,11,27(31)21,27x

Слабенькая композиция, особенно если учесть количество исходного материала. Не надо иметь семи пядей во лбу, чтобы уменьшив количество шашек улучшить - и значительно! - произведение.

Вариация **М. Цветова**



41,14,5 - до этого хода всё как у автора - 8!,17,27x

Смотрите сами: та же самая комбинация, но...количество шашек меньше на две единицы, появилась жертва дамки и нет малоактивных (на грани статистов) шашек!

Хочется пожурить Э.Скляра за то, что он разбрасывается идеями, не доводя их до логичного завершения и, в то же время, поблагодарить его за творческое вдохновение, которое он пробуждает своими находками у "дремлющих композиторов".

=====

В качестве анонса

В редакцию поступили очередные позиции от нашего автора **Нахмана Цомика**. Сразу должен сказать, что две из них с браком (ПР). А так как времени до выхода журнала осталось совсем ничего, то я постараюсь к следующему выпуску постараться кое что исправить.



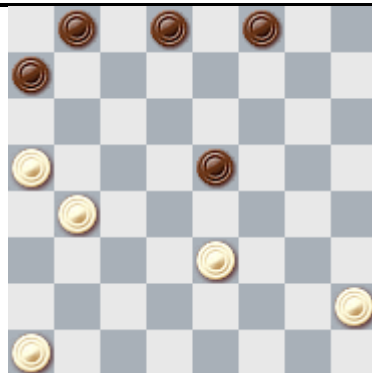
Бразильские шашки.



Отдел ведет
мастер спорта Юрий Резник.

Партии с чемпионата Израиля по бразильским шашкам.

А.Гантман - Ю.Резник 1/2:1/2



ход черных.

1... f8-g7! Сильный ход в стиле "ретро".
2.a1-b2? e5-f4! 3.e3:g5 g7-h6 4.b2-c3!
4.g5-f6?? d8-e7 5.f6:d8 b8-c7 6.d8:b6 a7:c1 7.a5-b6 c1-f4 8.b6-a7 h6-g5x
4... h6:f4 5.b4-c5??
5.c3-d4!! d8-c7
5... b8-c7 6.b4-c5 d8-e7 7.h2-g3 f4:h2 8.d4-e5=
6.d4-e5! f4:d6 7.b4-c5 =
5... f4-e3?? Ответная любезность, за "нами не заржавеет".
5... d8-c7! С победой.
6.h2-g3 d8-c7 6... b8-c7 7.a5-b6=
7.c5-b6! a7:c5 8.c3-d4 c5-b4 ничья.
8... c7-d6 9.d4:f2 c5-d4 10.a5-b6! d4-c3 11.b6-c7 ничья.

Слов нет. Боевая ничья ...

Ту би о нот ту би? Черное или красное? Чет или нечет? ...

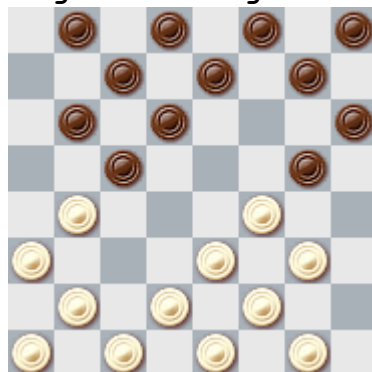
О чем это я ?Какой "Чет или нечет? ... " Шашки - логическая игра.

Нет предела совершенству, об этом прекрасно знают и А.Гантман и

Ю.Резник, иными словами, боевая ничья. ...

Ю.Резник - А Шварцман 1:0

1. c3-b4 b6-c5 2. g3-f4 f6-g5 3. h2-g3 a7-b6



4.b4-a5?!

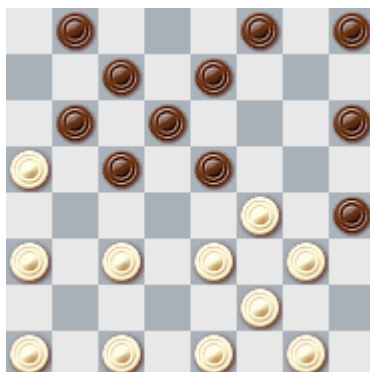
Этот ход на игру. К упрощениям вело:

4.g3-h4 b6-a5 5.h4:f6 g7:g3 6.f2:h4 a5:c3 7.b2:b6 c7:a5=

4... g5-h4 5.b2-c3 e7-f6 6.c3-b4

6.c3-d4=

6... d8-e7 7.d2-c3 f6-e5 8.c3-d4 e5:c3 9.b4:d2 g7-f6 10.d2-c3 f6-e5



11. e1-d2?! Сильный , коварный ход...

9.c3-d4 e5:c3 10.c1-b2 e7-f6 11.b2:d4 f6-g5 12.d4-e5 h8-g7 13.a1-b2=

11... h8-g7??

Ошибка. Хорошо играть: 11... e7-f6! 12.c3-b4 h8-g7 13.c1-b2 e5-d4

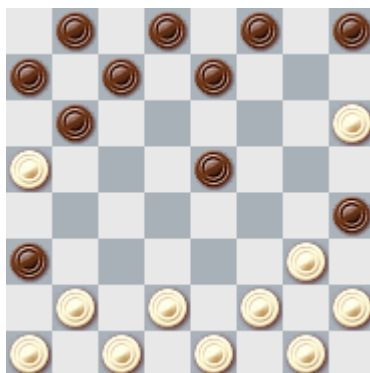
14.f4-e5 d6:h2 15.b4:d6 c7:e5 16.e3:a7 = .

12.f4-g5! h6:h2 13.e3-d4 x

Раковщик – Ю.Резник 0:1

1.a3-b4 h6-g5 2.b4-a5 g5-h4 3.e3-f4 d6-c5 4.f4-g5 c5-b4 5.g5-h6 b4-a3

6.c3-d4 f6-e5 7.d4:f6 g7:e5

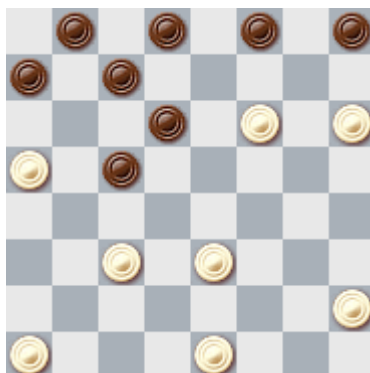


8.g3-f4 Немного неожиданно.

На вид сильнее 8.b2-c3! , собирался играть остро:

8... e7-d6?! 9.c1-b2 a3:e3 10.f2:f6 h4:f2 11.g1:e3 b6-c5!

И белым надо делать ничью с "рожном" на f6 .



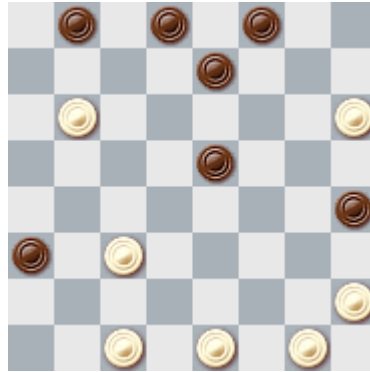
Например, плохо играть: 12.h2-g3?? c7-b6 13.a5:e5 c5-b4 14.c3:a5 a7-b6 15.a5:c7 b8:h2x

Самая простая ничья у белых после:

12.e1-f2! c7-b6 13.a5:e5 c5-b4 14.c3:a5 a7-b6 15.a5:c7 b8:d2 16.h2-g3!=

После 12.e1-d2 или 12.a1-b2 безусловно ничья у белых есть, но пришлось бы поработать.

8...e5:g3 9.h2:f4 b6-c5 10.b2-c3 h8-g7 11.f2-e3 g7-f6 12.c3-d4 c7-d6 13.d4:b6 a7:c5 14.a1-b2 f6-e5 15.b2-c3 e5:g3 16.e3-d4 c5:e3 17.d2:h2 d6-e5



18.a5-b6 h4-g3?

Грубая ошибка. Первую партию микроматча белыми я выиграл, особенно напрягаться не хочется да и сил нет. Устраивает ничья и сработал ложный постулат - меньше шашек легче играть.

Надо 18... e7-f6! 19.b6-a7 e5-f4 20.c3-d4 d8-c7 21.e1-d2 h4-g3 22.d4-c5 f6-g5 23.c5-d6 c7:e5 24.d2-e3 f4:d2 25.h6:d6 d2-e1 26.h2:f4 e1-a5 27.c1-d2 a5:e1 28.d6-c7 b8:d6 29.a7-b8= 19.h2:d6 e7:a7 20.c3-d4

Шашек стало меньше, а играть стало тяжелее.

20... d8-e7! 21.g1-f2 e7-f6! 22.f2-e3?

Сильнее 22.d4-c5! b8-c7! 23.e1-d2 f8-e7 24.d2-c3 c7-b6 25.c3-d4 b6-a5 26.f2-e3 a5-b4 27.c5-b6 a7:c5 28.d4:b6 e7-d6 29.b6-a7 d6-c5 30.a7-b8 b4-c3 31.b8-a7 a3-b2 32.a7:h8 b2-a1 33.h8:b2 a1:g1=

22... b8-c7!

22... a7-b6??

23.e1-f2 c7-d6 24.f2-g3 a7-b6 25.g3-h4!

Также ничья после 25.g3-f4!

Проигрывает 25.e3-f4?? f8-g7! 26.h6:f8 27.d6-c5x

25... b6-a5

25... d6-c5=

26.e3-f4 d6-c5 27.d4:b6 a5:c7 28.c1-d2?? Проигрывает

28.h4-g5! f6:h4 29.f4-e5=

Это не совсем зевок, как после партии объяснил мне Раковщик, ничья его не никак устраивала...

28... c7-d6 29.d2-c3 f6-e5 30.f4-g5 d6-c5 31.g5-f6 e5:g7 32.c3-b4 c5-d4 .

И через несколько ходов белые сдались.

Ю. Резник - Я. Шаус 0:1

1.e3-d4 h6-g5 2.f2-e3 g5-f4 3.g3:e5 d6:f4 4.e3:g5 f6:h4 5.c3-b4?

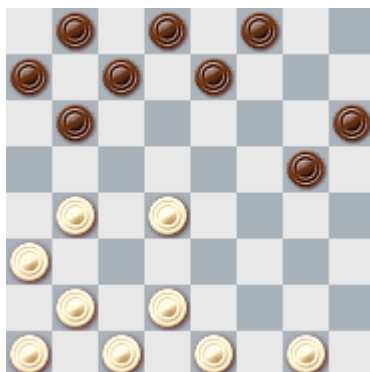
Дебютная ошибка. Казалось бы простая партия, но Я.Шаус очень просто и убедительно реализовал позиционное преимущество.

5... g7-f6 6.g1-f2 h8-g7 7.f2-e3

7.d2-e3? f6-g5 8.h2-g3 e7-f6 9.b4-c5 c7-d6! 10.c5:e7 f8:d6 и не видно хороших продолжений за белых.

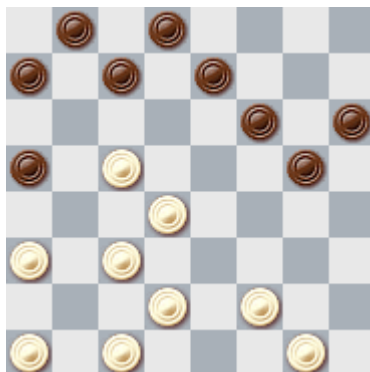
7... g7-h6 8.h2-g3 h4:f2 9.e3:g1 f6-g5

Хорошо и 9... f6-e5! С преимуществом.



9.b4-a5??

Сыграно очень слабо, решающая ошибка. Ничья еще была достижима после: 10.b2-c3! b6-a5! 11.b4-c5 f8-g7! 12.e1-f2 g7-f6



13.d2-e3

13.f2-g3?? e7-d6 14.c5:e7 g5-h4 15.e7:g5 h6:h2++

13... c7-b6 14.a1-b2!

14.f2-g3?? a5-b4 15.c3:c7 b8:b4 16.a3:c5 e7-d6 17.c5:e7 g5-h4

18.e7:g5 h6:d2 19.c1:e3 h4:f2x

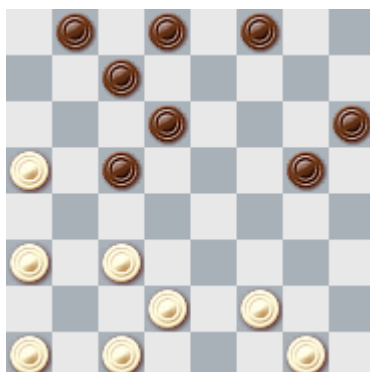
14.a1-b2 b8-c7

14... g5-f4=

15.c1-d2 c7-d6 16.f2-g3 d6:b4 17.a3:c5 e7-d6 18.c5:e7 g5-h4

19.e7:g5 h6:h2 20.d4-e5=

10... b6-c5 11.d4:b6 a7:c5 12.b2-c3 e7-d6



13.e1-f2 f8-e7!

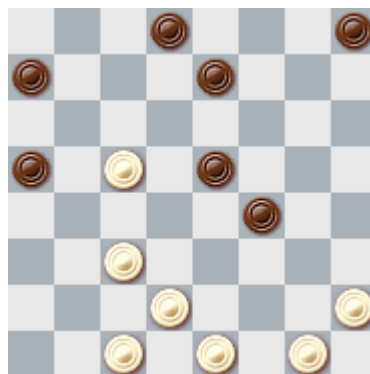
13... d6-e5?? 14.a3-b4 c5:a3 15.c1-b2 a3:e3 16.f2:h4=
14.c3-b4 e7-f6 15.a1-b2 f6-e5 16.b2-c3 g5-h4! Выигрывает.

Я увяз , как пчела в сиропе
и не выбраться мне уже
Тонкий ход sg5 на h4
рваная рана в моей душе.
(перефраз из песни А.Макаревича)

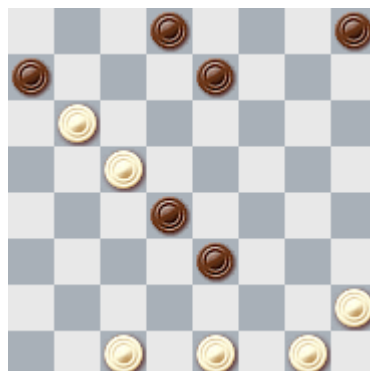
16...g5-f4?? 17.d2-e3! С большими шансами на ничью.
17.f2-e3
 Не спасает 17.g1-h2 d8-e7 18.f2-e3 e7-f6 19.e3-f4 e5:g3 20.h2:f4 d6-e5!x
17...e5-f4 18. e3:g5 h4:f6!
 18... h6:f4? 19.d2-e3 f4:d2 20.c1:e3 h4-g3 21.g1-h2 g3-f2
 22.e3:g1 c5-d4 23.c3:e5 d6:f4 24.g1-f2=
19.d2-e3 f6-e5 20.c3-d4 e5:c3 21.b4:d2 d6-e5x

Я.Шаус - А.Гантман 0:1

1.e3-d4 b6-c5 2.d4:b6 c7:a5 3.a3-b4 h6-g5 4.g3-h4 g5-f4 5.b4-c5 d6:b4
6.b2-a3 g7-h6 7.a3:c5 f8-g7 8.a1-b2 b8-c7 9.b2-a3 c7-d6 10.f2-e3 d6:b4
11.a3:c5 f6-g5 12.h4:f6 g7:e5 13.e3:g5 h6:f4

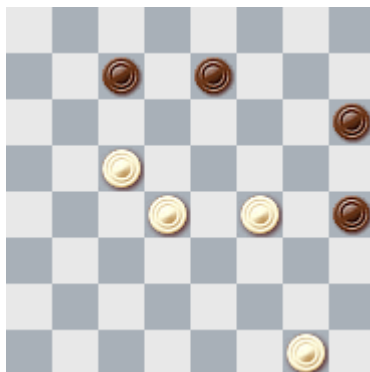


14.c3-b4 a5:c3 15.d2:b4 f4-e3!
 Плохо 15... h8-g7? 16.e1-d2! e7-f6 17.g1-f2 x
 Красивая ничья после:
 15... d8-c7 16.b4-a5 f4-e3! 17.h2-g3 h8-g7 18.c1-b2 g7-f6
 19.b2-c3 c7-d6 20.g3-f4 d6:d2 21.f4:f8 d2-c1=
16.b4-a5 e5-d4! 17.a5-b6? Острый ход

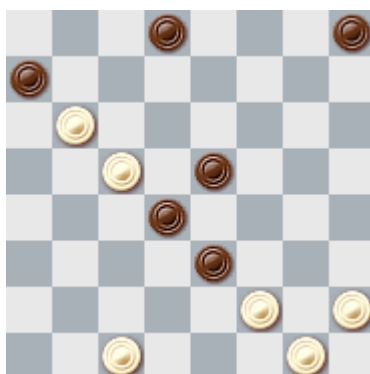


17... e7-f6?
Сильнее 17... h8-g7! С большим преимуществом.
18. e1-f2 f6-e5?? Проигрывает .
Ничья после :

1. 18... h8-g7! b6-c7=
2. 18... f6-g5 19.h2-g3 e3-d2!! 20.c1:e3 g5-h4 21.c5-d6 a7:e7
22.e3:c5 d8-c7 23.g3-f4 h8-g7 24.f2-e3 g7-h6 25.e3-d4



- 25... h4-g3 26.f4:h2 c7-d6 27.c5-b6 d6-c5 28.b6-c7 c5:e3
29.7-d8 h6-g5 30.d8:h4 e3-d2=
3. 18... e3-d2 19.c5:e3 d2:f4 20.f2-g3 a7:c5 21.g3:g7 h8:f6=



19.h2-g3??

19.c1-b2!! Выигрывает

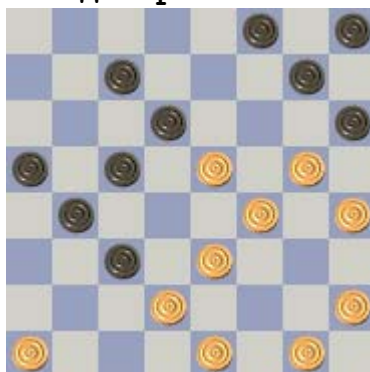
19... h8-g7 20.c1-b2 g7-f6 21.g3-h4 e5-f4? и в дальнейшем чёрные выиграли.

21.f6-g5!!x Выигрывает .

Тренировочные позиции от Мони Нореля.

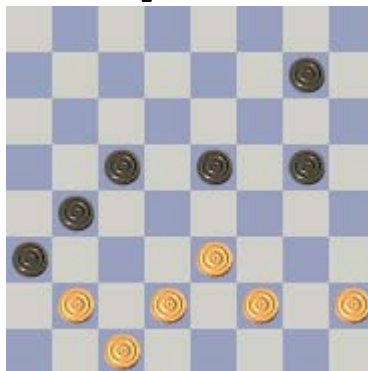
Продолжение, начало в № 6-12 2008, 1-3,5,6 2009.

Диаграмма 9.



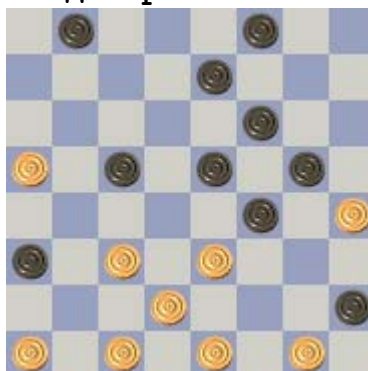
1.a1-b2 c3xa1 2.e3-d4 c5xc1 3.g1-f2 a1xf6 4.g5xa3 c1xg5 5.h4xf6 g7xe5
6.a3-b4 a5xc3 7.e1-d2 c3xg3 8.h2xb8 x

Диаграмма 10.



1.e3-d4 e5xg3 2.h2xf8 c5-d4 3.f8-h6 b4-c3 4.c1-d2 a3xe3 5.h6xb4 x

Диаграмма 11.

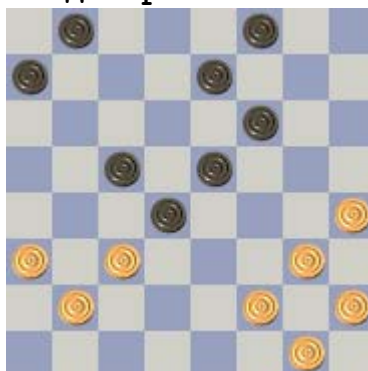


1.c1-b2

К тому же ведет 1.a7-b6.

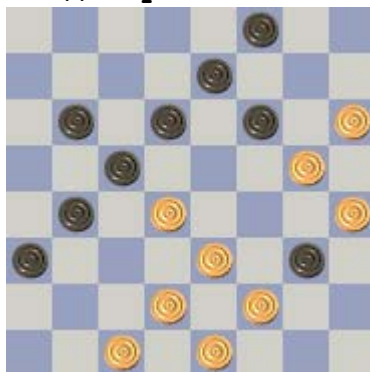
1... a3xc1 2.a1-b2 c1xa3 3.a5-b6 c5xa7 4.c3-d4! e5xc3 5.d2xb4 a3xf2
6.e1xg7 f8xh6 7.h4xd8 x

Диаграмма 12.



1.g3-f4 e5xe1 2.c3xg7 f8xh6 3.a3-b4 c5xc1 4.g1-f2 e1xg3 5.h2xf4 c1xg5
6.h4xd8 x

Диаграмма 13.



1.h6-g7 f8xf4 2.e3xg5 c5xg1 3.h4xf2 g1xh6 4.d2-e3 h6xd2 5.e1xg7 x

Анонс следующего номера

- Чемпионат Израиля по бразильским шашкам среди ветеранов.
- Чемпионат Израиля по русским шашкам среди ветеранов.
- Отдел композиции.
- Материалы по стоклеточным, русским и бразильским шашкам.
- И другое...

Ваши пожелания и замечания :

М.Стругач – markstrugach@gmail.com; markstr@rambler.ru ; 054 – 4408256
Э.Рабинович - ra555@zahav.net.il ; 052 – 6905883